

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

الرقم ٣٩٤٧ ٢١٨٢٨٢

الصفحة ١٠٠
المؤلف / المصنف / المصنفين / المصنفات / المصنفات

تاريخ النسخ ١٤٧٠

اسم الناشر / الناشر

عدد الأوراق ٩٩

ملاحظات

هذا كتاب الراقية في علم
الطب والحكمة جمع
الفقيه محمد

ابن محمد
البرقي
عمر

اللهم اغفر لي دعا له بالمفخرة امين

جزى الله خيرا من تأمل من عني
وقابل ما خيرا من السهو يا المغفور

واما ما فرطت فيه بقله

وسأعني واستغفر الله من عفو

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
 الحمد لله الذي اخترع من القدم الموجودات وظهر في الوجود دلائل
 الكاينات وأبدع بحكمته الطبايع الفخمة لآلته المتفردات
 وركب الاجسام العاينات من اربع طبائع مختلفات وقدر المنافع
 والمضرات والاسقام والصحى والحياة والممات وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد السكون والحركات **اما بعد**
 فيقول محمد بن عبد الله بن الحسين هذا كتاب مختصر جمعه
 وهديته للمفيد بين القاصرين وصيرته لأمانة للمتتبعين الواعين
 في علم الطب والحكمة جامعاً للمعجم من اصول قواعد مساهلة
 ومظهر لما خفي من دقائق فوايد فلما تجلى بالحق القاطع
 والبرهان الساطع رتبته على خمسة ابواب وسميته بكتاب
 الرافعة في علم الطب والحكمة قاصداً بذلك وجهه الله الكريم
 وعظيم ثوابه وراحياً منه مع حسن الظن فيه النفع بما
 فيه كما نفع باصله أنه على ما ينشأ قد ير **الباب الاول**
 في علم الطبيعة وما اودع الله فيها من الحكمة **الباب الثاني**
 في طبائع الاغذية والادوية ومنافعها **الباب الثالث**
 في علاج البغض في حال الصحة وتدبيرها **الباب الرابع**
 في علاج الامراض الخاصة بكل عضو مخصوص **الباب الخامس**
 في علاج الامراض العامة القايمة بالبدن **الباب السادس**
 في علم الطبيعة وما اودع الله فيها من الحكمة اعلم وفقه الله
واباى للعامل بطاعته ان هذا الباب من اهم الابواب واعظمها
 فائدة لطالب هذا الفن لان من السبق في هذا العلم الطبيعي
 لم يخف عليه شئ من المعادى والنبات والحيوان الاعرف
 تركيبه وزيادته ونقصه **فاقول** والله اعلم **اول** ما خلق

جمعت فيه كتاب الرخصة
 للامام محمد بن ابراهيم
 الصنوبري وكتاب
 سيد محمد بن يوسف
 السنوسي وغيرهما
 مما فتح الله تعالى
 علي به مع بعض التيسير
 لبعض الغاظمة
 المحبولة باولح منها
 فلما تجلى

الله

الله سبحانه وتعالى طبيعة الحرارة واصلها من الحركة الكونية
 التي يلي قدرة الله تعالى وعلة العلق في الاشياء المتحركة
ثم خلق طبيعة البرودة واصلها من السكون الكوني التي
 بقدرة الله تعالى وعلة العلق في الاشياء الساكنة **فهذه**
 اول ما خلق الله تبارك وتعالى قال عز من قائل ومن كل شئ خلقنا
 زوجين الاية **ثم** تحرك الحار على البارد بسرها اودع الله تعالى
 فيه من الحركة المذكورة فامتزجها فتولد من الحرارة البيوضة
 وتولد من البرودة الرطوبة وكانت اربع طبائع مفردات في
 جسم واحد رطابي وهو اول مزاج بسيط **ثم** صعدت الحرارة
 بالرطوبة فخلق الله تعالى منها طبيعة الحياة والافلاك
 العلوية **ثم** طبقت البرودة مع البيوضة الى اسفل فخلق الله
 منها طبيعة الموت والافلاك السفلية **ثم** افتقرت
 الاجسام الاموات الى ارواحها التي صعدت عنها فادار
 الله تعالى الفلك الاعلى على الاسفل دورة ثانية فامتزجت
 الحرارة بالبيوضة فتولدت العناصر الاربعة وذلك انه حصل
 من مزاج الحرارة مع البيوضة عنصر النار وحصل من مزاج الحرارة
 مع الرطوبة عنصر الطوى وحصل من مزاج البرودة مع الرطوبة
 عنصر الماء وحصل من مزاج البرودة مع البيوضة عنصر الارض
 فهذه امزاج العناصر وهو مركب على اربعة اوج الطبايع مرتين **خلق**
 الله تعالى من هذه العوالم العلوية ومركب منه المعدن وهو اول
 التلات **ثم** ادار الفلك الاعلى على الاسفل دورة ثالثة فتولد
 النبات والحيوان البهيم **ثم** ادار الفلك الاعلى على الاسفل دورة
 رابعة فتولد الحيوان الناطق الانساني وهو اخر المركبات واحسنها
 والماها تراكيبا وهو غرض الما نحن بصدد من العلم الطبيعي الذي اردناه بحول الله

تعالى **فصل في الاخلاط الاربعة الاول** خلط الصفراء وهو حار يابس متولد من عنصر النار الطبيعي ومسكنه من الانسان الحرارة **واما** المرارة فهو الذي تسميه الناس النفس ولونه اخضر **والثاني** خلط الدم وهو حار رطب اصله متولد من عنصر الهوى الطبيعي ومسكنه من الانسان الكبد وهو السوداء **والثالث** خلط البلقم وهو بارد رطب اصله متولد من عنصر الماء الطبيعي ومسكنه من الانسان الرية **الخلط الرابع** السوداء وهو بارد يابس متولد من عنصر الارض الطبيعي ومسكنه من الانسان الطحال فهذه الاخلاط الاربعة بها قوام البدن ومنها صلاحه ومنها فساد كبره ان شاء الله تعالى **فصل في الامزجة** اعلم ان المزاج الطبيعي لم يقم في الا بدن مستويا على الاعتدال ولكن اختلف فزاد بعضه بالحرارة وزاد بعضه بالبرودة مع الرطوبة واليبوسة فانقسم على خمسة امزجة **المزاج الاول** الصفراوي وهو الذي كثر فيه الحار مع اليبس وقل فيه الرطوبة والبرد وعلامة صاحبه سرعة الحركة في جميع الاحوال والاقدام والشيعة والعلامة وجوده الفصم وخافة الجسم وقلة النوم **واذا** كانت الحرارة فيه اكثر من اليبس كان لونه احمر **واذا** كان اليبس فيه اكثر كان الدم اللون مشرب حمرة **واذا** استويا فيه كان اصفر اللون والله تعالى اعلم **المزاج الثاني** الدموي وهو الذي يكثر فيه الحار مع الرطوبة وقل فيه البرد واليبس وعلامة صاحبه يكون عبل البدن كثير اللحم كثير الدم كثير النوم بليد الحواس كسلان طيب النفس حسن الاخلاق متوسط الغضم **واذا** كانت الحرارة فيه اكثر من الرطوبة كان اصفر اللون **واذا** كانت الرطوبة فيه اكثر كان ابيض مشرب حمرة فان استويا فيه كان اشقر اللون وهو الذي بين البياض والحمرة والله اعلم

ط
مزاج البدن
ما ركب عليه
من النظائير
الاربعة

المزاج

المزاج الثالث اليلقي وهو الذي كثر فيه البرد والرطوبة وقل فيه الحرارة واليبس وعلامة صاحبه يكون عبل البدن كثير اللحم كثير الرطوبة كثير النوم كسلان بطيئ الحركات بعيد الغضم كثير النسيان لا يكاد يحفظ شيئا **واذا** كان البرد فيه اكثر من الرطوبة كان ابيض حصي اللون **واذا** كانت الرطوبة فيه اكثر من البرد كان ابيض ناعم البياض قريب من البرص وان استويا فيه كان رصاصي اللون والله اعلم بالصواب **المزاج الرابع** السوداء وهو الذي كثر فيه البرد مع اليبس وقل فيه الحرارة والرطوبة وعلامة صاحبه يكون محل البدن خفيف الجسم كثير الكد قليل النوم لا صبر له على الجماع وعليه فيه خسر عظيم **واذا** كان البرد فيه اكثر من اليبس كان كمد اللون **واذا** كان اليبس فيه اكثر من البرد كان اغبر اللون **واذا** استويا فيه كان رصاصي اللون والله اعلم بالصواب **المزاج الخامس** المعتدل وهو الذي اعتدلت طبيعته في ميزان الطبيعة عند المزاج وعلامة صاحبه يكون في الغضم معتدل الاعضاء في جميع خلقه متوسط الحالات في جميع اموره متايد النظر بين البطي والسريع والخيال والحيان حسن الخلق حسن الاخلاق متوسط العقائد في جميع اموره والله اعلم واحكم **فصل في معرفة الغذاء** المتصرف في الانسان اعلم وعتق الله وايك للعمل مطاعته ان الغذاء في قوام البدن ونبات الروح في الجسد ومنه صلاح البدن ومنه فسادة وهذا الفصل منهم مفيد لا يستغنى عن معرفته **وذلك** ان الغذاء **اذا** انقسم وقصر في جميع

في بعض الناس
من الناس
والجسد

والا ان البعض التهمت الطبيعة واستدعت بالاكل **وذلك** هو
 الجوع المعروف **فان الم يحصل** لها مادة الغذاء اعطفت على الرطوبة
 الاصلية فتاكلها **فان** انطفت الحرارة القريبة وكان ذلك
 سببا للهلاك والعطب **وان حصلت المادة بالغذاء** قطعت
 قوادم الانسان المادة على قدر ما تقدر عليه الطبيعة وعرفت
 اللسان التي جعله الله تعالى معرفة للطعام وترجيها للكلام
 فقلبه يميناً وشمالاً الى الاضراس **فقطعت** **وان كان يابساً**
 فقد خلق الله تعالى تحت اللسان نظرين خالين يكون منهما
 ادم ذلك الطعام **ثم** يدفعه اللسان **اذا حله** مضغه الى العنق
 وتدفعه العنق الى المري وهو فم المعدة الاعلى لان المعدة
 كالقارورة لها علو وجوف **واذا انزل** الى جوفها قليلاً قليلاً
 وامتلئت فهو الشبع المعروف وقد خلق الله تعالى في اسفل
 المعدة خرقاً فينضم من الشبع انضما ما شديداً وتكثر الحرارة
 فيخل الغذاء وينطفئ بواسطة الرطوبة فينظم وينزل من ذلك
 الخرق قليلاً قليلاً الى الامعاء ومنى قلت الرطوبة في المعدة بقي الطعام
 فيها يابساً مع كثرة الحرارة فتلتصق الطبيعة وتثبت عن الماء
 وهو العطش المعروف **فان لم يحصل** مادة الماء نشفت الحرارة
 جميع الرطوبات الاصلية وكان ذلك سببا للهلاك **وان حصلت**
 مادة الماء عملت الطبيعة بواسطة الرطوبة فينظم باقي ذلك
 الطعام كله الى الامعاء وهي تحت المعدة على الشمال فتطبخه
 المعدة طبخاً ثانياً في الامعاء وهو ماء لطيف ابيض ثم تدفعه
 بافواه لها الى الكبد وهي حمة حمراء على اليمين من تحت القلب
 فتطبخه الكبد طبخاً ثالثاً فيصير دماً أحمر يتصف بأربعة
 اصناف **الصنف الاول** رغو صغراوي خلق الله تعالى لها

ط
 قال بعضهم
 ان الكلام في الفوائد
 وانما جعل اللسان على
 الفوائد ليل ايج

الحرارة

المشوار

المشوار وهو كيس معترض بين الكبد والمعدة له
 فم متصل بالكبد يمتص منها هذه الرغو ويدفعها
 في اوقات معروفة بغم له الى المعدة فيعينها على العمل
 بكثرة الحرارة القاطعة التي اودعها الله تعالى فيه لذلك
 والله اعلم **الصنف الثاني** فضة سوداوية ودم متعكر
 خلق الله لها الطحال وهو جراف له ثلاثة افواه ادخلها
 الى الكبد يمتص منها هذه الفضلة ويدفع منها كل
 حين شيئاً الى المعدة بالغم الثاني فيعينها حموضة
 وقبوضة على جودة الفهم ويقويها والغم الثالث متصل
 بالسرة يدفع اليها ما بقي من هذه الفضلة فينزله
 الغايظ المعروف والله اعلم **الصنف الثالث** فضة
 مايسة بيضاوية خلق الله تعالى لها الكلايس
 هذه الفضلة من الكبد فيكون منها مادة تجم الكلايس الباقي
 ينزل الى المثانة فتدفعه الى الطبيعة بولا وهو البول
 المعروف والله اعلم بحكمته **الصنف الرابع** وهو الغذاء
 الخالص المسمى **الحاصل** من هذه الفضلات الثلاث **خلق**
 الله تعالى له عرقاً كبيراً يجذب الكبد من اعلا فيصير الخالص
 من هذا الغذاء قليلاً قليلاً ويجزئه ساعة **ثم** ينقسم الى عرقين
 احدهما يهبط الى اعلى البدن وتفرش له عروق كثيرة كباراً
 وصغاراً والثاني يهبط الى اسفل البدن وتفرش له عروق
 كثيرة كباراً وصغاراً فيشرب كل عرق قسطه المقدر له
 كبيراً كان او صغيراً فيكون من ذلك مادة اللحم والدم وقوام
 البدن وتثبت الروح فيه الى الاجل المحتوم **فان** كان الغذاء
 معتدلاً صحيحاً كان منه حمة البدن بخير الطبيعة بخاراً

Copy ng ersity

صحباً الى القلب فيصعد ذلك البخار الى الدماغ والى جميع البدن
بجهة فلا يزال البدن محبباً وان زاد بقى الاخلاط وغلبت بكثرة
وقصر ضده حصل منه علة المرض من زيادة تلك الطبيعة
ونحن نذكره على الانفراد الان ان شاء الله تعالى فنقول
زيادة خلط الصفراء فسيبها اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية
الصفراوية الحارة اليابسة كالعسل والتمر ولحم الكبد
وتخوذ ذلك تجرت الطبيعة من الجوف الى الدماغ بخار صفراوي
غير معتدل فيحصل صداع في الراس وشقيقة وقلت نوم وشدة
بعض العروق وحرارة اللبس فان بادرا الانعزال الى تعديله
بضم الاصداع واكل البارد الرطب واجتناب اكل الحار
اليابس اعتدل ذلك سريراً وان تساهل وترك حتى تشر
وازداد اذا ذلك حدثت امراض خطيرة عظيمة كالحجرة
في الوجه والحرارة في البدن واليرقان الاصفر والاورام الطيبة
وحصى الخب وهي التي تأتي يوماً وتغيب اخر **فاذا اظهر**
به اخذ هذه الامراض فينبغي له حينئذ المباداة الى مسهل
الصفراء وسند كره ان شاء الله تعالى في الباب الثاني في الادوية
والله الموفق البصير الى ما فيه النفع **واما زيادة خلط الدم**
فسيبها اذا اكثر الانسان من الاغذية الدامية الحارة الرطبة
كالطبايع الدسيسة والمحلوي وتخوذ ذلك هاجت الطبيعة
في البدن وكثر الدم فينبذ تخرج الطبيعة بخاراً رطباً دموياً
يصعد من الجوف الى الدماغ فيقع منه الصداع في الراس وعظم
العروق وغلجان الحرارة وانطباخ البدن وفترة الحواس فينبذ
ينبغي قطع ذلك اذا اظهر بضم الاصداع وشرب الخل وماء
الرومان الحامض واكل القوابض الحامضة كالمزورات ونحوها

منه

فانه

فانه يقع الاعتدال ويصح البدن وان تساهل الانسان وترك
واكثر من اكل تلك الاغذية المهيبة للدم وقع في امراض عظيمة
مكثرة لغلجان الدم وحمرة العينين والروم فيهما ومعدنة
المجدرج والدمامل والاورام الرخوة فيحتاج له حينئذ الى
الفصد والحجامة وسند كرهها ان شاء الله تعالى في الباب
الثاني مع الادوية والله تعالى بصير يعهدي الى ما فيه النفع
واما زيادة خلط البلغم فسيبها اذا اكثر الانسان
من اكل الاغذية البلغمية كالالبان والفواكه وكل
حار رطب تجرت الطبيعة بخاراً رطباً بلغمياً في
البدن فيصعد الى الدماغ فيقع منه فترة في الجسم
ورخاوة في المفاصل وثقل في الحواس فينبذ وامنهم في
البلغم فينبذ ينبغي له ان يبادر الى قطع ذلك قبل استحكامه
استحكامه بما يعادله كالعسل والزنجبيل والقليل
وكل حار يابس لطيف فبذلك يقع الاعتدال والصحة
وان وقع منه التساهل والترك حتى استحكم زاد هذا
الخلط وادبى الى امراض عميرة البرد كالبرص والجذام
والقالج والسكنة والحمى المظيفة وهي التي تطبق
سبعة ايام بخير حرارة ثم تخرج الحرارة عظيمة من
الجوف الى الدماغ والى جميع البدن وهو البخار المهرق
بالمسبح فينبذ اما يقع التحلل او الهلاك والكثير
الناس يهلك بذلك **فاذا اظهر احد هذه العلل فينبغي**
له حينئذ استفعال شرب مسهل البلغم وسند كره
ان شاء الله تعالى في الباب الثاني مع الادوية النافعة
باذن الله والله الموفق المرشد **واما زيادة خلط السوداء**

فسيبه اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية السوداء كالعدس
والدخن ولحم البقر والبادنجان ونحو ذلك مما يهيج عليه
السوداء **فاذا طاحت** بدت منها الامراض السوداء وية
بقرة البدن وشدة العطش وقلة النوم فيزيد ينجلي
له المبادرة الى تعديله باستعمال شرب الشراب القليل
وصفة تدبيره هو ان ينزع رغوة العسل وكيفية نزعها
منه يحمله في دانية على نار لينة حتى يغلي وتظهر له
رغوة **فاذا ظهرت له الرغوة** رفع الاناء من فوق النار
وضعه في دانية اخرى فيها ماء بارد ثم ينزعها بقلعة
او نحوها ويكرر العمل هكذا مرارا حتى تخلص رغوة كلها
فاذا اخلصت ولم يبق فيه شئ منها اخذ منه رطلا حكما
وهو عشرة اواق والاقية عشرة درهما والدرهم خمسون
حبة وخمس حبة من مطلق الشبيرة فاذا ازاله طرح في
كل رطل منه درهم زنجبيل ودرهم فلفل ودرهم مصطكي
مدقوقين **ثم يشربه** ويشرب عقبه لبن البقر مع السكر
من تحت الضرع ويأكل كل حار طيب خفيف يفعل ذهابا
ومسا سبعة ايام متواليات فانه يخلص وان تصاهر وترك
ادب ذلك الى حدوث امراض خطيرة عسيرة البرء من مرض
كالجذام والاعتياد بالله والجرب والحكة والقاح والسنة
والذن والسل وحمى الربع وهي التي توجب ثلاثة ايام
وتنوب يوما ولا تكاد تنقطع فينبغي له حينئذ ان يحسن
بمباد ذلك او يظهر عليه شئ من المبادرة الى استعمال
مسهل السوداء وينبغي كره ان يشاء الله تعالى في الباب
التالي والله تعالى اعلم والمطعم الى ما فيه الشفاء **تنبيه**

اثنى

اعلم

اعلم وفقني الله وياك للكمال يسنة المصطفى صلى الله عليه وسلم
ان الطبيب الخلاق الماهر هو الذي تكون عنده معرفة بالطباع
الاربعة والعناصر الاربعة والامزجة الخمس المتقدمة وليس عليه
اشتراط سيرا للعليل فضلا عن ان يزيد له في العمر ولكن عليه
ان ينظر في العلة الحادثة القائمة بالجسم من اي خلط حدثت
من الاخلاط المذكورة ليصرف الغالب منها على طبيعته فيحكم
عليه به ويأتي له بما يوافق من الادوية النافعة باذن الله تعالى
المصادرة له التي ينبغي كرهها في الباب التالي ان شاء الله تعالى **ثم**
بعد تحقق هذا وتكبيته ينظر في حال المريض من قوة وضعف
وعدم الهلاك واسبابه الاتية قريبا فان وجد فيه سبيلا الى
العلاج عاجل وعمل المريض مطاوعته فيما يأمره به من الاغذية
الموافقة له في الاوقات المعلومه عنده التي يصفها له مع
تغريب الادوية الذي يركبه ويعطيه اياه وفيما ينشأه من
اجتناب ما لا يوافق في مرضه من الاغذية الغير الموافقة
التي تهيئ الداء وتضاد الدواء ليحصل له بذلك التمتع التام باذن
الله تعالى وكل هذا مع حسن الاعتقاد بان الشفاء موقوف
على امر البارئ جل جلاله والا امسك عن العلاج ان السبب
قد اشرف بالمريض على الهلاك **واسباب الهلاك ثلاثة**
انواع احدها نفوذ المقاتل بسبب ضرب شديد او طعن
بسطح او وقوع في منهواة او وقوع هدم او حرق بنار او
غرق في ماء او خنق بكعب او عطش شديد او حمة طعام
او غم او هم شديد او غير ذلك من الاسباب المنفذة للحد
المقاتل السبعة المعلومه **ثانيها** ان يكون الهلاك بزيادة
احد هذه الاخلاط الاربعة اذا ظهرت اغدادها واستحكمت

فلا ينفع فيه العلاج لان الرطوبة الاصلية التي جعل الله
تعالى بها قوام البدن فثبت لانطفاء ما دتها التي هي الحرارة
الغريزة قليلا قليلا فيشتد الالم بسبب ذلك حتى اذا بلغ الله
النهاية وقد قدر الله تعالى للعلاكم وتعلق ارادته به كما
سبق في علمه الازل خرجت الروح من الجسد عقيبها باذن
الله تعالى ومن علامة ارتخاء الاعصاب القوية والمفاصل
وقلة الحركة والنوم وعدم الاكل في الغالب وتغير اللون وتقال
الجسم واللسان ويروى ذلك وصعود النفس الى الاعلى وغير
ذلك والله تعالى اعلم بغيبه وحكمه واليه يرجع الامر كله **ثالثا**
الموت بفراغ العمر الطبيعي وهو انقضاء الاسنان الاربعة
التي هي سن الضياء و سن التسباب و سن الكهولة و سن
الشيخوخة **فالاول حار رطب** طبيعته الحياة وفيه تكون
الزيادة الى البلوغ وغايته الى ثمانية عشر سنة وقيل عشرين
سنة ثم بعد ذلك يحدث فيه اليبس فيصير الغالب على الطبيعة
الحرارة واليبس ويمتد ذلك من اول السن الثاني الذي هو
سن التسباب الى تمام اربعين سنة وهي غايته
ثم يبدو السن الثالث وهو سن الكهولة
فتبرد الطبيعة فيه ويظهر الشيب وتنفص
القوة وتكثر الامراض والعلل **الضعف الطبيعي**
بالبرودة ويمتد ذلك الى سبعين سنة
وقيل الى ثمانين سنة وهي غايته ثم يبدو
السن الرابع وهو سن الشيخوخة فتتطافأ
فيه الحرارة الغريزة ويظهر البرد واليبس
الذان كائنا كانا في طبيعته الحياة

حتى

حتى يقع الفناء وذلك يختلف باختلاف الاجل
فمن الناس من يطول اجله الى ان يحاوي المائة
بعضهم سنه في غير الغالب وفي الغالب لا
حد لاقله ولا لاكثره لانه يرجع الى ما قدره
الله تعالى له من الاجل المسمى في علمه
ثم نفينا طبيعة الحياة كما ذكرنا وذلك هو
الموت الطبيعي عند اهل الطبيعة وهم الحكماء
المعبر عنه بالتمام المقدر للانعام والله تعالى
اعلم واحكم بالغيب **الباب الثاني في طبيايع**
الاغذية والآذوية وفيه فصلان الفصل الاول
في الاغذية اعلم وقتي الله وايام الصواب ان الاغذية في الطعام
والادام ونحو ذلك مثل كظم الفواكه وغيرها مما يتولد منه
غذاء يقوم به البدن ونذكر من ذلك ما كثر استعماله ونفعه
مما يليق بهذا الفن تصريحا لاجل كتابنا هذا من فائدة وهو **الحبوب**
جمع حبة وهي اجناس مختلفة في القمل والطبيعة منها الحنطة
حارة رطبة ثقيلة مليئة للطبيعة دقيقتها اذا عجن مع دقيق
الحلبة ووضع على الاورام الصلبة جلد لها وسويها اذا
استعمل مع السكر يلين الصدر ويزيد في جودها الدماغ والبصر
ويقوي الباه ويضد الاعضاء الضعيفة وفطيرها ثقيل لا يكاد
ينضم وغيره معتدل جيد للقداد ومنها **الارز** حار راس معتدل
خفيف لطيف اذا طبخ بالبن الحليب ولحم الفراريج واكل بالعسل
او السكر والسمن البقرى تولد منه غذا جيد واذا طبخ بالبن
الحامض المتروك الزبد قبض واطلاق البطن ومنها **الذرة** باردة
يابسة معتدلة وفيها اعتدال ليس خفيفة على المعدة سريعة

المضم جيدة فسيبقها اذا اكل مع السكر يصلح الامراض ويطفي
الحرارة والوجه الذي في الجوف وفطيرها اذا اكل مع حليب
البقر والسكر قوي الاعضاء وتولد منه غذاء جيد وخيرها
مع الزبيب المنزوع العجم اذا عمل منه حسا وشرب حار يقضي
اطلاق البطن ومنها **الشكر** بارد يابس قابض نافع ثقيل
في المعدة يسوي بقاء يقبض اطلاق البطن واذا رشح وطبخ واعتصر
مائه وشرب مع السكر طفا الحرارة والوجه الذي في الجوف
وخبره ثقيل على المعدة يندفع ضرره اذا اكل بالفسل
السكر او لحم الغرائج ومنها **الدخن** بارد يابس ثقيل على
المعدة بطيئ الهضم يهيج العمل السوداء ولا يصلح اكله
الا لافل الكد اذا اكل باللبن الحليب والسكر ويمرق الغرائج
والسمن اعتدل قليلا واذا اكل خبره يابس وجبه مقلوا
قبض اطلاق البطن ومنها **العدس** بارد يابس ثقيل
على المعدة كالذخن في الفعل يسوي بقاء يقبض اطلاق البطن
وترفع اخف من حبه الا دام ومنها **اللوبيا** خبيثا بارد يابس
ردي ثقيل يهيج السوداء ومرقها حار لين خفيف اذا شرب
مع السكر والسمن لين اليبوسات التي في الصدر والقروق
والمفاصل ومنها **الاقطن** حار يابس اذا طبخ باللبن الحليب
والسمن حار رطب يلين الصدر والقروق والمفاصل
ومنها **الذول** بارد يابس ثقيل على المعدة ردي منزوع
الغش منه اذا اكل مع السكر اندفع ضرره ومنها **الحمص**
حار رطب اذا اكل مع السكر قتت الحصى المتخلف في المثانة
وزاد في الباءة وتولد منه غذاء جيد ومنها **اللوز** حار رطب
دسم اذا اكل بالسكر زاد في جوده الاساع والبصر وفرا الباءة

أد اكل

ومنها

ومنها **السهم** حار يابس دسم يغني النفس اذا اكله
ويرخي المعدة ويضعفها ويقل شهوة الطعام اذا رشح
ضرره ان لا يوكل منه الا القليل مع السكر ومما كثر استعماله
الالبان وهي انواع افضلها لبن الانعام وهي هناك الابل
والبقر والضان والمزوي في كل لبن منها ثلاثة جواهر
ما يارد رطب مطلق ملين **لبن** البقر هو اجدد الالبان لقول
النبي صلى الله عليه وسلم عليكم باللبان البقر فانه شفاء
وسمتهاد وادو حمة اذا **وحليب** البقر اذا شرب من تحت
الضرع مع السكر اخصب البدن واصفاد اللون وزاد في الباءة
واطلق الطبيعة وزاد في قوة الاعضاء الضعيفة فاذا انقع
تأن باردا رطبا ثقيل اندفع ضرره ان يطبخ على النار حتى تذهب
الماءية عنه ثم يستعمل كما ذكرناه **واللبن الحامض** المنقذ
البارد يطفي الحرارة ويسكن الوجه الذي في الجوف ويمسك اطلاق
الشرار **والرايب** المنزوع الحقيق الحامض بارد يابس قابض واذا
اذا جعل على الجرح **حله** اطلع على النار واكل حارا قبض اطلاق
البطن وامسك الاطلاق الا يبق من البرودة **لبن الضان** حار المنزوع
رطب خفيف ملين طين الكسب للطبيعة وسمتهاد وحمة
كذلك الا ان البقر اكثر منه دوسعة وانفع لليبوسة **لبن**
المعز يهيئ الخنم بارد رطب خفيف اذا شرب من تحت الضرع
نفع البهائم والاشجار وكان حبة لجميع الابدان واذا طبخ
وطرح فيه حبة الرثاء خرج الريح من البدن **البن** الحار
وفتح شهوة الطعام **لبن** الابل حار يابس اذا شرب مع
بولها من تحت ضرعه قطع الوباء من البطن المزوي والحامض
منه بارد يابس ثقيل قابض اذا اطلق على النار خفف من الثقل

رة

Copy ng ersity

وامسك اطلاق البطن وسائر الالبان بعد ذلك ردية **الحجن**
بارديا ينس قابض يمسك اطلاق البطن **الزبد** حار رطب
يلين اذا جمع مع السكر وحب عليه لبن البقر وشرب متى
تحت الضرع زادي جوهر الدماغ وفي جوهر البصر ولين الطبيعة
اليابسة واذ ذهب الحرج وقطع الحرارة التي تظهر على البدن
وقطع جميع العلل السوداء بـ **السمن** اخر من الزيت واييس
اذا انقص زال يسهه وصفة التقيص ان يضاف اليه مثله من
الماء ويجعل على النار اللينة ويجرك حتى يذهب جميع الماء
ويبقى السمن زال يسهه وكان انفع من الزيت لما ذكرنا فيه
وهو اجم ما دخل في الجوف وابلغ من جميع الادوية والله اعلم
الحوم لحم الضان اجوده واجودها لحم الكبيش الحوي حار رطب
اذا شرب مرقه مع السمن واكل لحمه لين جميع العروق والله
والمفاصل والاعضاء وزادي القوة وانبت اللحم الجيد **لحم**
المعز بارد رطب بالنسبة الى لحم الضان بارد يابس يشد
البدن وينبت اللحم ويصلح الكلى في الصيف **لحم البقر** بالنسبة
الي لحم الضان بارد يابس ثقيل ردي يهيج العلل السوداء
دفع ضرره ان يطبخ بالتوم الكثير والخل والزعجيل والكواح
الحارة ويشرب مرقه مع القسل فانه جيد حينئذ **لحم الابل**
بارديا ينس بالنسبة الي لحم الضان **وباقي الحوم** كل حوم الصيد
مثل الضب والاوز والارانب ونحوها كله بارد يابس ردي
بالنسبة الي لحم الانعام **لحم الطيور** اخف من حوم الانعام
وغيرها واجوده لحم الغراب والدواجن والسمان حارة رطبة
خفيفة معتدلة **وباقي** بالنسبة اليها ردي والله اعلم **السكر**
بارد رطب واجوده اذا طبخ بالسمن والبصل والكواح الحارة

قد

وقيل

الزبد

الحريفة اعتدل وزادي الباءة والمصلح ^{من الطري} اخر يابس والله اعلم
البين بارد رطب وصفته حارة رطبة ولا يصلح للاكل منه الا
صفته واما الزلال فردي اذا طبخت المقررة بسمن وسكر
زادي السبي وفي الدماغ وفي البصر والله اعلم بالصواب **الفواكه**
الحلوة اجود من الفواكه الهزلة واجودها الفالودج العسلي
والسكري يزيده العقل وفي جوهر الدماغ والبصر ويزيد في
الباءة ويلين الطبيعة ويقوي المفاصل والاعضاء ولا تؤكل
الا على الطعام واما اذا اكلت على الريق جذبت ماء الاثا في
بسرعة قبل النضج لشدة شهوة الكبد اليها فيقع منها سرة
في مجاري الغذاء فيحصل منه ريح السدد المنعقدة في الجوف
والعسلي يصلح للكحول والشيوخ والسكري تصلح للشباب
ولا تصلح الحلوة للصبيان الا في اوقات بعيدة متفرقة في
الاسبوع مرة او مرتين او ثلاث قدرا يسيرا من المسربة فقط
والفانيد اجود ليحم من الفالودج والله اعلم **والفانيد** هو
السكر الخالص المقسول على النار وهو حار رطب ينقي قسبة
الربة ويصلح الصوت ويلين الصدر وينفع من السعال **قصب**
السكر مثل الفانيد في العمل الا انه اقل منه حرارة اذا شرب وفضل
بماء حار واعتصر ماؤه فعمل كالفانيد وكان لينه ابلغ **العنب**
اجوده ما كان ناعما حلوا شحما وهو حار رطب دسم يزيده الباءة
ويقوي الاعضاء وينبت اللحم وتولد عذ اذا جدد طالح **الزبيب**
لحم حار رطب يلين الطبيعة وينبت العصب وينتصب النصب
ويطيب النكهة ويقوي المعدة ونواه بارد يابس قابض **الرطب**
حار رطب خفيف يقوي الاعضاء وينتد البدن ويقوي الباءة
التمر حار يابس خفيف يقطع الرطوبات البلغمية ويقوي

Copyrighted material

المعدة ويقتل الدود المتولد من العفونة في البطن ولكنه
 لما دفع ضرره ان يوكل بالقتل الحديث كان النبي صلى
 الله عليه وسلم ياكل التمر بالفتا بريد هذا يعدل حر هذا
التين في الصيف حار رطب خفيف يلين الصدر والطيبة
 ويتولد منه غذا جيد وفي الشتاء بارد رطب ثقيل دفع
 ضرره ان يوكل بالعسل فيقتدل ويعمل كفعله في الصيف
 وهو يوكل قبل الطعام ومع الطعام ولا يوكل بعده فيكون
 ثقلا **الرومان الحلو** حار رطب يلين الصدر ويصلح الصوت
 ويطيب النفس وهو صالح للاسعال والامراض **قال النبي صلى**
الله عليه وسلم ما من رمانة من رمانكم هذا الا وفيها حبة
 من الجنة فينبغي ان توكل باجمعها ليمسها الانسان تلك
 الحبة فتكون شفاء من الداء الكامن في الجوف **الرومان**
الحامض بارد يابس قابض خفيف اذا اعتصر ماؤه وشرب
 مع السكر على الريق قطع الحما واذ اذقت رمانة حامضة
 في مفراس يفتقرها ويخففها ويخففها جيبها واكملت دبت
 المعدة المسترخية وقوتها وفتحت شهوة الطعام
 ونفعت من وجع الصرة **واذا احرق** قشر الرومان
 اليابس ودر على القروح التي اعيى علاجها من شدة الفساد دبت
 وجعل لها **السكرجل** بارد يابس قابض خفيف يطييب
 النفس ويذهب بطيخا القلب ويمسك اطلاق البطن
الخوخ بارد رطب ثقيل على المعدة يزد في البلغم لا يكاد ينضم
الفتا بارد رطب ثقيل على المعدة بطيخ ينضم لا يكاد
 ينضم دفع ضرره ان يوكل بالتمر كما ذكرنا **الطبخ** بارد
 رطب بطيخ ينضم يغسل ما دخل عليه من الاغذية

الشفاء الشام
 بالاناء الذي
 ٤

ويطوي

ويطوي حرارة المعدة ولا يكاد ينضم ولكنه يطفي الحرارة التي
 في الجوف اذا اكل مع السكر الابيض **الفجل** بارد رطب ثقيل
 ينضم ولا ينضم وهو ردي ثقيل على المعدة ويطفي الغرارة
 والبقول كلها باردة رطبة بالنسبة الي ما ذكرنا الا ان ينضم
 اخف من بعض واذا اكلت مع الفواكه والبقول فلا يصلح
 بهما شرب الماء الا كانت مسببا للعلل والامراض البردية
 ويبتل نفقها ويعسر والله اعلم **فصل في الادوية التي**
يعالج بها المريض وسند كرم من ذلك ما يليق بهذا المختصر
 وما كثر نفعه واستعماله وما كان موجودا في بلادنا من
 شاء الله تعالى **العسل** هو سيد الادوية **قال الله تعالى**
 فيه شفاء للناس **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** عليكم
 ما الشفاء بين يدي القردان والعسل عليكم بالسنا والسنوت
 ففيهما شفاء من كل داء الا السام السنا معروف والسنوت
 هو العسل وهو حار يابس يقطع البلغم ويذهب الرطوبة
 البردية من الجسد وينقي القروح الفاسدة **فاذا نزع**
رغوته صار حارا رطبا يقطع العلق السوداء وهو جيد
 يغوص في اعماق العروق وينقيها من جميع العلق واذا
 جمع مع الملح وعرك به تحت لسان الصبي الذي لم يتكلم تكلم
 بربها وازداد فصاحة **وفي حديث غريب** من مات وفي جسده
 شيء من العسل لم تمسه النار **السمن** قد ذكرنا طبيعته
 في الاغذية عند ذكر الابان ونذكره هنا ايضا في الادوية كما
 قد منا في الحديث الصبي عليكم بالبان البقر فان لبنها شفا
 وسمنها دواء ولحمها داء **قال علي كرم الله وجهه** لن داء
 العرب بشي كالسمن وهو حار رطب ثقيل على المعدة فاذا

الطعام ٧

انضمهم والحذر كان ابلغ شئ وانفع شئ في العلل السودانية
 وهو ادسم شئ من جميع الالسمية واذا دخل في المراسم
 اذهب اللحم الفاسد وانبت اللحم الصالح **الثوم** قال بقراط
 الحكيم الثوم شفاء للناس من السموم والرطوبات البليغة
 الفاسدة وهو حار يابس اذا اكل مع العسل على الريق قطع
 البلغم والرطوبات الفاسدة من الجوف وقوى المعدة وقتل
 الدود المتولد من العفونة واذهب البواسير والرطوبات
 الردية وطيب التنفحة وحلل الريح المتقعدة لم يضرحه
 السم ذلك النهار واذا سحق مع ملح الطعام وضد به البواسير
 الرطبة خلطها وقطعها وان ضمد به نفس الافاعي والحيات
 وعض الكلب والوحوش وكل شئ له سم يسرى في الجسد قطعه
 وسكن الوجع ومنع السم ان يسرى في الجسد وكان سيبا
 للعافية والله اعلم بالصواب **الحبة السوداء قال النبي صلى**
الله عليه وسلم عليكم بالحبة السوداء فان فيها شفاء من
 كل داء الا السام ولو كان شئ يذهب السام عن ابن ادم لا
 ذهبنه الحبة السوداء والسمام هو الموت **وكان النبي صلى الله**
عليه وسلم يلقي الحبة السوداء بالعسل على الريق وطبي
 حارة يابسة وقيل حارة لينية وقيل حارة رطبة
 خفيفة اذا العقت الحبة السوداء مع العسل منزوع الرغوة
 على الريق قطعت البلغم والرطوبات الفاسدة والاسهات
 الريح المتقعدة في الجوف وسكنت وجع الظهر والمفاصل
 ولينت اليوسفة المزمنة وطردت الداء من الجسد
 ومنعته ان يتولد والله اعلم بالصواب **الصبر قال النبي**
صلى الله عليه وسلم ما ذاقني الا مريض من الشفاء الصبر

والتفاء

والتفاء **وقال ابو عبيدة** التفاء هو حب الرشاد الذي
 تسميه العامة الحرف بالراء وتسميه أهل اليمن الحلف
 باللام والصبر مقتدل الطبيعة يدخل مع كل داء
 ومهم بطبيعته وهو امان للجوف من جميع العلل اذا
 دخل مع الحماجين والسفوفات وهو ينقي الجروح والقروح
 من الرطوبات الفاسدة مثل الحبوب والبثورات المتولدة من
 قبل الدم وغيره من الفساد ويطرده الريح المتقعدة التي
 في الجوف **واذا اكل منه** كل يوم على الريق درهمان مع السكر
 والعسل قدح كل علة في الجوف وامات العرق الحار
 الحيت وقيل الدود المتولد من العفونة في البطن
 وقطع جميع الرطوبات الفاسدة والله اعلم **حب الرشاد**
 هو التفاء وقامت فضله في الحديث النبوي وهو حار يابس
 وقيل حار رطب خفيف حريف يطرده الريح ويقطع البلغم
 واذا قلبي صار حار يابس اذا استعمل منه على الريق قطع
 اطلاق البطن وقوى المعدة وفتق شصوة البطن
الفلفل حار يابس خفيف حريف يقطع البلغم ويطرد
 الريح ويقطع الرطوبات الفاسدة ويقت السدد الزخية
 ويقتش ويدخل في المعاجين والمسكوفات فيقوم
 نفقه **الزنجبيل** حار يابس خفيف حريف يحلل الريح
 المتقعدة في الجوف واذا ربي بالعسل قطع البلغم ونفع
 من السعال ولين الصفراء **وصفة تربته** ان يسحق
 عما ويخلط بالعسل ويطلع على النار ويغلي ويضرب
 حتى ينقعد فانه يقطع البلغم وينفع من السعال ويلين
 الصدر وينقي قصبة الرية ويجسم الصوت ويطيب

يترك خفيف

الممراد به الداء
(٥)

التفككة ويزيد في الباءة والله اعلم **المرتك** بارد يابس قابض
يسكن اوجاع القروح والجروح والداميل ويبردها ويقطع
الرطوبة الفاسدة منها خصوصا اذا جعل مرطبا مع الخل
وقيه لين وينبت اللحم فيها ويملا اغماقها خصوصا
اذا جعل مع السمن والصبر فانه ينبت اللحم الصالح ويدفع
اللحم الفاسد وينقي القروح والجروح حتى تختفي على **الحل**
بارد يابس قابض يقطع تنقر اللحم من الجروح اذا قطر
فيها ويقطع الرعاف في ساعته ويقبض الدم الخارج في البدن
اذا شرب والكبد به ويقطع العلل الدموية واذا شرب مع الزايب
المنزوع امسك اطلاق البطن خصوصا اذا طبخ وشرب حارا
واذا جعل مع خشتين السمن وجعل على عرق النار سكن
الوجع من ساعته وخفف الورم واذا وضع على الاصلع مع
الاثيون سكن الاصداع واذا جعل في مرهم نقي الجروح
والقروح الفاسدة واذا طبخ خبثها وسكن وجعها واذا شرب
قوى المعدة واذهب عظم الطحال واذا جعل ادا
للطعام كان امانا من كل علة في ذلك الطعام **قال النبي صلى الله**
عليه وسلم سيد اداكم الخلد وفيه منافع كثيرة **التليط**
حار يابس معتدل لين خفيف اذا دهن به الشعر حسنه
واذا دهن به البدن لينه وطرد الريح اليابس عنه واذا شرب
عصرا طريا من العصرة ثلاثة ايام قطع حماء الربع وهو
الذي يدخل في المراهم والادوية فيقوي بغيره وهو خفيف
لطيف **الحلبة حارة رطبة** اذا طبخت بالسمن وشربت لينت
العروق والمفاصل اليابسة واطلقت حصر البول وقتت الحطاة
وتولدت منها غذا جيد **وفي حديث غريب** ولو يعلم الناس ما في

وهو دهن السم
المعروف بالسبيرج
انهم قاموس

الحلبة لا تشرب بها ولو بوزنها ذهابا وفصة **وصفة** طبخ
الحلبة ان تغلي او لاوي حلا على النار لربع مرات او
خمس مرات كل مرات تصفى من الماء الاول ويضاف اليها
ما جديد ثم تصفى بعد ذلك سحقا ناعما وتضرب
بالسمن ضربا جيدا ثم تطبخ على نار لينه ويطبخ
فيها حب الرشاد ثم تحرك قليلا وتنزل وتستهلك
والله اعلم **المصطكي حار يابس قابض** يقوى
المعدة الضعيفة ويفتح شهوة الطعام
ويقطع البلغم ويطيب النفكة ويحل الامعاء
وينقيها من الرطوبة الفاسدة **الكندر** هو اللبان
الذكري واجوده السالم من القشور وهو حار يابس يقطع
البلغم وينفع من السعال ويسجج القلب ويقوى الفم
القرنفل وهو حار يابس حريف خفيف لطيف يطرد
الريح ويقوى المعدة ويفتح شهوة الطعام وينفع
من الغشيان ويقطع البلغم ويطيب النفكة **نير**
قطونة هو نوع من طيب التباد احمر بارد رطب
اذا نفع مع السكر في ماء بارد واعتصر وشرب سكن
الحرارة واطفاء الوحم الذي في الجوف واذا نفع
وحده ساعة في الخل وتخلط به الاورام اذهبها
واذا قلبي حار بارد يابس اذا اخذ منه وزن درهمين
مدقوقين مع وزن درهم حب الرشاد مدقوقا وسق
الجميع على الريق قطع اطلاق البطن والله اعلم **ملح**
الطعام لولا انه يدفع رطوبة الاجسام الفاسدة
لفسدت وهو حار يابس لطيف خفيف قابض محلك

للمسغوقات الحارة القابض قوي المهددة ويدبها
ويقطع البلغم وينشف الرطوبة ويجلب الريح المنعقدة
واذا طلع جرد من الملح واربعة اجزاء من الماء حتى يجل
ويشرب فانه يسهل الصفراء والبلغم والسوداء والله
اعلم **الهليلج الاصفر يارد يابس وقيل حار يابس**
معتدل يلين يسهل الصفراء اسهالا محكما والشربة
منه خمسة دراهم وثلاثة للضعيف يدق ويسف على
الريق فانه نافع جيد مجرب **الهليلج الاسود يارد**
يابس وقيل حار يابس معتدل يلين وهو اجود من
الاصفر ومن الكايل يسهل السوداء اسهالا محكما
والشربة منه خمسة دراهم وثلاثة للضعيف يدق ويصف
على الريق فانه نافع جيد مجرب يدخل في المسغوقات
والملاجين فيقوي بفتحها وينقي الجوف من العليل الكامنة
فيه والله اعلم واحكم **النساج يابس معتدل يلين**
يسهل الصفراء والبلغم والسوداء اسهالا محكما
والشربة منه خمسة دراهم وثلاثة للضعيف بعد
ان يدق ناعما ويلحق مع العسل على الريق فانه نافع
جيد مجرب كيف **وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم**
عليكم بالنساج والسنبوت فانه شفاء من كل داء الا السام
والسنبوت وهو العسل وفي رواية اخرى عليكم بالنساج
فانه شفاء من كل داء الا السام **المسطحات المركبات**
تذكر منها مسطحة واحدة مركباتها وصفها يوجد
ثلاثة اواق تمر هندي الجيد منه هو الاحمر المنزوع اللب
والنويين وثلاثة اواق سكر وخمسة دراهم سنابل
غير

غير مدقوق وخمسة دراهم الهليلج اصفر ان اراد يسهل
الصفراء وان اراد يسهل البلغم وان اراد يجلب كابلج
وان اراد يسهل السوداء كان الهليلج اسود ويكون
الهليلج منزوع النويين مدقوقا قاناعما هذا اذا طلع
كان الهليلج قويا وان كان العليل ضعيفا فيؤخذ له
من السنابل ثلاثة دراهم ومن الهليلج ثلاثة دراهم
يجمع الكل في اناء ويغمر بالماء ويغلي على نار لينية ويحرك
حتى ينقص الماء ويبقى منه قدر يسير اذ نزلت فيه
الرغوة من الجميع ثم يصفيه بخرق في اناء اخر ثم يستاك
ويشرب جميع الماء فانه يسهل اسهالا جيدا محكما
ان شاء الله تعالى وعلامة هذا النفع بعد الاستعمال
ان يعطش عطشا عظيما في شرب ينقطع بقطعه يشرب
الحامض منعقد له يوم وليلة ونحو القطب المنتش
الجيد المعروف فانه يسكن ذلك العطش ثم يشرب
مرق الفراخ وياكل لحمها مع خبز خمر الحنطة فان
ذلك نافع جيد للمسحطات والله اعلم واحكم **الفصد**
والجامة اعلم رفيق الله واياك اللامتثال ان الدم لا
ينبغي اخراجه بل تركه انفع للجسد واوفر بقوة
البدن لانه من خالص الغذاء الذي به قوام البدن
وثبات الروح **واما الفصد** فانه خطر لانه يخرج قريبا عرق
لا يصلح وربه اهلك ولا ينبغي فعله الا لحكيم ما قدر
عارف بالامراض والعلل الذي يصلح لهذا الفصد والذي لا
يصلح لهذا والعروق التي تفصد والتي لا تفصد ليحسبها
والقدر الذي يخرج من الدم من العرق المصروب الذي

يحصل به النفع للعليل بحيث لا يزيد عليه ولا ينقص منه
لأنه ان زاد عليه ضرب بالعليل وان نقص منه ابقى شيئا
من الدم الغاسق في الجسد وهو ايضا ضرر فلهذا الشرط
فيه معرفة الحكيم ومهارته حتى لا يقع الخلل المودع
للإهلاك واما المتعاطل له من غير معرفة ومهارة فانه
متعدي ومخطي فيضمن جميع ما اتلفه بقصده لجهله
بالصناعة الطبية وعمروره للناس بتتصيب نفسه لذلك
ويمنع منه وتوخد الالة منه ولا يترك على حاله لئلا يضر
بالناس كيف يترك وقد تقررت الشرع منع الضررين
الناس واعلم ان الحكماء العارفين بقصدون العرق
الاحمر عند طبعان الدم الكثير واشترافه في البدن وعند
حدوث العلل العظيمة فيخرجون منه قدر احتما
يهرقونه عند رؤية الشخص العليل يناسب العلة
العلة الحادثة واذا احتاجوا لاقول من ذلك قصدوا غيرة
العرق الاحمر مما يوافق المزاج ويخرج قدر ما ملو ما
عندهم بحسب الصناعة الطبية بنفع العلة ويكون
اسلم للعليل من حدوث مرض اخر او زيادة ضعف
لقوته او تاخير برمه وهذا العرق الذي يقصدونه غير
العرق الاحمر وهو الكلب الذي اعتاد الناس قصده
لكثرة التجربة وقلة ما ينشأ عنه من تولد الموض واعلم
ان القصد امره خطري الجملة فلا يصلح لكل احد ولا في البلاد
الحارة كالبحار الا اذا احتاج اليه الحال لشدة فرط
حمة لا ينفع لها سواه فتنبه لهذا ولا تغفل عنه ايها
الواقف على هذا المختصر اللطيف لتتفهم وينتفع بك
والله

والله اعلم بالصواب واما الحمامة فاصحابها
من القصد وانفع خصوصا في البلاد الحارة كالبحار
وتحويه والمزاج الحار وهو الصقراوية والد مويج واما
كانت الحمامة انفع لما في صبيح البخاري بسنده
عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الشفاء في ثلاثة
في شربة محجم او شربة غسل او كمية بنار وانا انهي
امة عن القين وفيه اية له عن عاصم بن عمر بن قتادة
عن جابر بن عبد الله قال سمعت النبي صلى الله عليه
وسلم يقول ان كان في شيء من ادويتكم او يكون في شيء
من ادويتكم خير في شربة محجم او شربة غسل او
لاعة بنار ثم وافق الاداء وما اخبر ان اكتبين **وقال**
بعض الحكماء عجبا لمن قصد كيف يسلم ولعن الاحتجم
كيف يالم ولا ينبغي ان تكون الحمامة ايضا الا عند الضرورة
واما اذا صارت عادة عند احد من الناس في كل حين كان
ضررها عند وقتها اكثر لما قد مناه في ينبغي توفير
الدم لانه من خالص الغذاء وكثرة خروجه تضعفه وكذلك
ينبغي ترك المسهلات الا في وقت الضرورة لان تركها
اسلم وابقي للصحة الا اذا تعينت فينبغي حينئذ
استعمال القدر الذي ذكرنا منها ولا يتخذ ذلك عادة
له اذ كل ما وجد الانسان سبيلا الى السلامة ترك
جميع الادوية ولا يفعل الا اذا وجدت اسبابها وذلك
وقت هيجان الدم ثم اذا تعينت الحمامة لحدوث مرض
او نحوه مما تنفع له فينبغي ان يحتجم للرماد وحمرة

المعينين وما يتولد في الرأس من الثقل وزيادة الدم في نفرة
الرأس ولا يكثر منها فان كثرت تصاحف الدماغ وتضعف
البصر وحجامة الاصل عين والكامل لثقل الرأس وزيادة
الحواس وكثرة النوم وحجامة المجهمين المتقدمين والذين
تختصم لها يتولد في الظهر وفي الجوف من زيادة الدم
وثقل البدن وحجامة القلب تصفيه مما يتولد فيه
من الكدرات والرطوبات الفاسدة الصائرة اليه من
الكبد والرية والطحال ومن تجارة الاغذية وحجامة
الفخذين والساقين مما يتولد في البدن من الاماويل
والعلل الدموية والسوداوية **ومن ترا سورة الفاتحة**
وداية الكرسي عند شرب طم الحجام كان شغلا له من
علته وينبغي له ايضا ان يقتل بعد الحجامة بما يارده
ويذر على الفخايم مرتكاه قوفا متخللا فانه يسكن
الوجع ويبرد وينتشف باقى الدم من الحجام ولا ياكل الا
بعد ساعة زمانه ويحتمل المكوحات والخموضات فانه
لغفاد له من علته والله اعلم واحكم **صفة معجون يطرد**
كل ريح من الجوف ويقطع الرطوبات الفاسدة من الجوف ايضا
ويفتح السداد ويقوس في اعماق العروق ويخرج العلق من
اقطارها ولا يستقر معه داء في البدن يؤخذ صبر سقطري
وحب الرشاد وحب سبوءاء وفلفل وزنجبيل وهايلج
اسود اجزاء متساوية يدق الجميع ناعما ويحقن الجميع
بمسحوق منزع الرغوة على نار لينة ويستعمل على الريق
كل يوم منه مثل حبة الخبز فانه نافع جيد محروب **صفة**
سفن يقطع البلغم ويقوي المعدة ويقطع الرطوبات

الفاسدة

الفاسدة ويطرد الرياح المنقذة ويطيب النضكة ويحسن
الصوت ويندب في الحفظ يذهب النسيان يؤخذ فلفل
وزنجبيل اجزاء متساوية يدق الدق ناعما ويضاف اليه
مثل الجميع سكر ابيض ويخلط الجميع بالسحق الناعم ثم
يرفع ويستعمل منه على الريق كل يوم قدر ثلاثة دراهم
ومثله عند النوم فانه نافع جيد محروب وتقدير درهم اربعة
عشر حبة من الخروب ونصف حبة وربع حبة وعشر حبة
صفة سمينة تحصب البدن وتصف اللون وتزيد في الباهة
ويتولد منها غذا جيد يؤخذ كبلة حلبة تغلى على
نار اربع مرات او خمس مرات كل مرة بماء جديد ثم
تسحق ذاء ما ويضاف اليها مثلها من دقيق الحنطة
الناعم ويطبخها بلبن بقرب حتى يصير حسا ناعما
ثم يجعل عليه غسل وسكر وسمن قدر الكفاية ويحرك
قليلا ثم يترك ويستعمل فانه جيد لما ذكرنا والله اعلم
صفة المراهق اعلم ان المراهق فايدتها تنقية الجروح
والقروح وتزج ما فيها من المدة والرطوبات الفاسدة
التي تتولد في الجوف من عفونة تدفعها الطبيعة الى
الجرح فاذا اجتمعت هناك وطال مكثها اكلت اللحم
ونفخت الجرح ووسعتته وربما عذرت في البدن اليها
موضع الجرح فيكون سببا للهلاك فينبغي ان تتطاول
ومقابلتها كل يوم بوضع شبي من المراهق المعيد
لها القاطع لعلتها حتى يقوى في اعماق الجروح بغير
ضرر ولا مشقة ويستخرج ما فيها من تلك المدة
والرطوبات الفاسدة ويقبضها الى خارج الجرح **ونذكر**

لك مرهما واحدا يفعل ذلك يحصل به الغرض بالنفع الثام
 ان شاء الله تعالى فنقول **صفة مرهم** للجامع للمراض النافعة
 للجروح والقروح الصالحة والفاسدة الذي يذهب اللحم الفاسد
 منها وينبت اللحم الصالح ويقطع الرطوبات الفاسدة يؤخذ
 مرثكيا يندق ناعما ويخل ويضاف اليه مثله صبر
 سقطري مدقوقا ناعما ثم يعجنان بسمن بقرى عسنا
 جيد حتى يمتزج الجميع ويصير شيئا واحدا بين الرقة والبرق
 والغلظة ثم يرفع ويستعمل كل يوم كما ذكرنا وكلما ازمن
 كان اجود واذا كثرت الرطوبات الفاسدة في جرح او قرح
 فيضاف الحبل الحادق الى السمن ويعجن بهما الصبر
 والمرتك الذي هو المذكور ان فان ذلك ياكل اللحم الفاسد
 ويجفف الرطوبات الفاسدة ويزيل جميع الوسخ وينصفه
 تنضجا جيدا ويسكن الوجع ويحلل الورم الحاصل فيه وينفع
 الجرح او القرح نفعها جيدا ويبريه سريعا ان شاء الله تعالى والله
 اعلم **الحكم الباب الثالث** فيما يصلح البدن في حال الصحة
 اعلم ايها الواقف على هذا المختصر اللطيف الجامع ان هذا
 الباب هو اهم ابواب الطب لان الاحتيا في حال الصحة خير
 من تشرب الادوية في المرض والعاقلة هو الذي يدبر الاشيا
 قبل الوقوع فيها ليتفوز بسلامة عواقبها **واعلم وفتي**
واياك للعمل الصالح ان الطب من حيث هو ينقسم الى قسمين
 احدهما حفظ الصحة الموجودة وهو ما نذكره
 لك في هذا الباب والثاني رد الصحة المفقودة وهو ما نذكره
 لك في هذا الباب الى آخر الكتاب ان شاء الله تعالى فنقول
 والله اعلم ان الاصل في حفظ الصحة الموجودة هو ان البدن

نعت في الطب
 الطب علم يهرف به
 حفظ الصحة وبرو
 الممرض اتم

لا

لا بد له من ملاقات اشياء ضرورية اهمها عشرة اشياء
 ينبغي تشديدها بحفظ البدن ليستعمل القدر الصالح
 النافع من كل واحد منها وهي الاكل والشرب والحركة
 والسكون والنوم واليقظة والجماع والاهوية والعوارض
 النفسانية والاشياء التي تدبر اعضاء البدن الصالح وهما
 الان تذكر لك كلا منها على الانفراد **الاول** في تدبير الاكل
 اعلم ان القدر الصالح من الاكل ما كان دون الشبع وان
 لا يمتلئ الانسان بطنه البتة **قال النبي صلى الله عليه**
وسلم وهو سيد العلماء والحكماء ما ملا ابن ادم وعاد اشرف عليه
 من بطنه فحسب ابن ادم لقيمات يقمن بطنه عليه وان
 كان ولا بد ولا محالة فثلث للطعام وثلث للشرب وثلث
 للنفس **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** المعدة بيت
 الالام والحمية راس الاواد واصل كل داء البرودة اعلم
 ان قوله صلى الله عليه وسلم المعدة بيت الالام موخذ منه
 المضموم الثلاثة فمضم في المعدة وهو في الكبد وهو
 في سائر الاعضاء وان اول المضموم هو المضموم الذي يكون
 في المعدة لان فيها يجتمع ما يؤكل ويشرب ولذلك
 كانت هي رايضة حالات الغذاء ومنها ينبت الغذاء
 الى الكبد وهو المضموم الثاني فمضي صلح المضموم الاول والداين
 في المعدة صلح المضموم الثاني والثالث ومضي فسد المضموم الاول
 لزم ان يفسد الثاني والثالث وكان كثيرا ما يتولد منه
 في المعدة الاخلاط الرديئة وقد تستعمل الاعذية الوردية
 ولذلك اشار بقوله صلى الله عليه وسلم المعدة بيت الالام لان
 فيها تتولد الاخلاط الرديئة ومنها تنبت جميع الاعضاء

اقواتها فمتى حفظت المهودة استقامت بمشيئة الله
تعالى الصحة ومتى لم تحفظ كان بقدره الله تعالى وقضاه
المرض فافادنا صلى الله عليه وسلم بهذه الكلمة انه
ينبغي لنا ان نجعل الاكدامورثا في حفظ المهودة والعناية
بها لان ذلك جالب للصحة الجسم باذن الله تعالى ومتى
حصلت الصحة قويت الجوارح على اداء ما فرض الله
عليها وحفظ المهودة يكون بالنظر في ثلاثة اشياء وهي
ما يدخل فيها وما يخرج منها واما **الذي** يدخل فيها
اما العذبة واما الادوية والاعذية اما اطعمة واما اشربة
ثم ان الاطعمة الواردة تختلف اما ان تكون من مقاديرها
واما من طبائرها واما من وقتها واما من ترتيبها فاختلا
فهامن مقاديرها يكون بحسب الامرجة وبالحكمة ينبغي
لمن كان مهتبا بحفظ صحتة ان لا يملأها من الطعام فوق
العادة لان ذلك يحدث امراضا استلائية بل ينبغي له
ان ياكل اقل مما يحتاج اليه فانه ابقى لشفوته وادوم
لصحته واما اختلاف الاطعمة من طبائرها فذلك ايضا
بحسب الامرجة لكن الذي يوافق كل مزاج منها هو
الخبز النقي ولحم الضأن الحولي ولحم الفراريج الدقة
ومرقها ولحوم الحديان متى عمل منها طبائرها ايضا او
بالربوبز او بما التفاح او مشوية مرشوشا عليها
بما التفاح نفعنت ووافقت لاسيما ان طيب بالاشيا
الطرية الحارة كالقرقة والسنبيل وما اشبهه من الاغذية
الطيبة الراجحة زادت ابلطتها في المواقفة واقفا ضررها
كله واما اختلاف الاطعمة من وقتها فينبغي لمن يريد

حفظ

حفظ صحته ان لا ياكل حتى يفرغ معدته ولا يجد فيها ثقلا
ولا تخشاها مضرا ولا قلسا ولا دخانا ولا وجعا وان تطلب
الطعام بشهوة وطها واما **اختلاف** الاطعمة من ترتيبها
فينبغي للعاقل مريد الصحة ودوامها ان يقدم اكل الطعام
اللطيف قبل الغليظ واللين قبل القابض فان اشتبهت
نفسه لمشي من طعام صار قليلا منه في الاكل او التلقاه
المعدة بقوتها فتجيد هضمه ويبقى النافع بعده
فيصلح ما بقي من اثره القاسد واما **الاشربة** التي تدخل
في المهودة فتشتمل الى نوعين نوع منها حلال مباح
شرعا ونوع منها حرام ممنوع منهي عنه شرعا
والاول ينقسم قسمين ما د ولين والثاني كذلك ينقسم
الى قسمين خمر وزبيد ثم ان الاما تختلف بحسب
مقداره وكيفية ووقته اما اختلافه من مقداره ان
تكون الشربة منه معتدلة فان الكثير منه يضر
الجسم والقليل **والطبيخ** منه يغسل الجسم باليبوسة
وربما وقع في الذيل واما اختلافه من كيفية فان الماء
الصادق البرودة موافق لاحداث السن ولا يحاب الامرجة
الحارة وضار بالشيوخ واحباب الامرجة الباردة اللطيم
الا ان يخلط بشربة مصطكي او شراب الافاوية الحارة
الطرية كشراب القرقة ونحوه فان في ذلك دفع لضرره
واما اختلافه بحسب وقته فينبغي لمن يريد حفظ
صحته ان لا يشرب على الطعام ولا بعده الا بعد ساعة
او ساعتين والاجود ان لا يشرب حتى يتم الهضم الاول
فان لم يكن له بد من الشرب فليخرج ماءه يشرب

المصطكي فانه يدفع مضرة وصفة تدبيره ان يؤخذ
 من المصطكي اوقية ويلقى عليها من الماء خمسة اطلال
 وتطبخ بنار هجم صافية حتى يبقى من الماء اقل من النصف
 ثم يصفى وتغلى بحسب منزوع الرغوة ويطبخ حتى يصير
 فيه قوام الاشربة ثم ينزع ويرفع ويلقى فيه وزن رطل
 من الماء اوقية من هذا الشراب فانه جيد في حفظ الحمة
 فافع لدفع الضرر عنها وما عدا هذا الشراب من الادوية
 المذكورة الا وهو يحتاج اليه خصوصا في مداوات الامراض
واما اللبن فقد تقدم عليه الكلام انه بارد رطب وقيل انه حار
 رطب لانه يخرج من بين فرت ودم فبالنظر فيه الى الفرت
 فهو بارد رطب وبالنظر فيه الى الدم فهو حار رطب ويختلف
 باختلاف سن الحيوان المستخرج منه ويسمونه وهرله فما
 استخرج من حيوان قوي صغير سمين كان اقوى حرارة
 وما استخرج من حيوان كبير ضعيف هزيل كان اقوى برودة
 وما استخرج من حيوان متوسط كان متوسطا والله اعلم
 ثم انه يختلف ايضا بحسب انواعه لان منه الحليب والرايب
 والخيض والعجين فالعجين قد عدا الكلام واما الرايب فهو اسرع
 طعنا واخصب للجسم الا ان يكون قوي الحموضة واطم
 الخفيض فما استقصى خروج الزبد منه وبيان طاق الحموضة
 كانه اكثر تبريدا مما لم يستقصى خروج الزبد منه وكان قابضا
 للطبيعة واما العجين فيختلف بحسب ما يجين به فالعجين
 بالخمر يشف اجود مما جين بالمنفاح وما جين بغيره انما
 الرزجيل كان اصح لمن اراد مبعده لان النبيض المستخرج
 منه قد اكتسب قوة من الرزجيل وهو مسكن لحدة الصفراء
 متى

ويبقى عليه
 اصله ٤

متى شرب وان خلط معه عشرة دراهم اظليل اصفر اخرج
 بالاسطحال ما فسد منها **واما النظر فيما يخرج من المعدة**
 فاقول كلما يخرج من المعدة لا يخلو من اقسام ثلاثة
 لبن وصلب ومعتدل فينبغي لمن يريد حفظ حخته ان
 ينظر اول اقوام طبعه فان رآه ليناً اكثر من عادته
 فيشرب شراب الورد اليابس ويتناول من حوارش
 الصفرجل ويجعل عذاه سماقية او حصرمية وان
 رآه اصلب من العادة فيجعل في طبعه الاجاص فهذا
 ان كان محرورا وبفطر على شراب البنفسج وان كان
 مبرودا المزاج جعل في طبعه البسباج وان وجد
 طبعه معتدلا بقي على غذائه المعتاد واما بالنظر في قوة
 المعدة فينبغي لمن اراد دواء حخته ان ينظر في كل صباح
 حال معدته نقل فهي صالحة ام لا فان اصبحت صالحة
 تغذا عذاه المعتاد وان اصبحت وحشا تغذاها
 اخذ في الحال شيئا يسيرا من حوارش المصطكي وجعله
 في فيه وجعل عذاه فروجا بد ارصفي وان كان الجشاء
 دخانيا تناول شيئا من شراب الرمان الحامض وشرب
 البسباجين الرمانى ويجعل عذاه حصرميه وان وجد
 في بطنه قراقر اخذ من حوارش الانسيون وجعل
 في طبعه الكمون وان لم يجد في صلبه شيئا مما ذكر
 الا انه وجد شهوته ضعيفة عن طلب الغذاء فينبغي
 له حينئذ ان ياخذ مربي الورد مع المصطكي ويجعل
 عذاه زعفرانية **واما ندرت الكلام على الخمر امتثالا لآخرة**
النهي عن التداوى به لانه نجس وقد قال صلى الله عليه

السكنجيين

وسلم من تدأوى بالجنس لا شفاء الله وقال صلى الله عليه
وسلم ما جعل الله شفاء أمي فيما حرم عليها وقال علي
رضي الله تعالى عنه لو وقعت قطرة من طاف في بئر فبليت
في مكانها منارة لم أوذن عليها ولو وقعت في بحر ثم جف
فبليت فيه الكلاء لم أرعه وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنه
لو أدخلت أصبعي فيها لم تسقم وهذا هو الإيمان واليقين
حقا رضوان الله تعالى عليهم أجمعين فإذ علمت هذا فلا
ينبغي لك أن تتجاسر على اقتحام التحريم وتركيب الضرر القطعي
وتستعمل في الأدوية فتتجسسها بها سقمه مع كونها لأمنا
فيها وأما ما ذكر في قوله تعالى يستعملونك عن الضرر والميسر
قد فيهم أثم كبير ومنافع للناس أي من كسب الطرب واللذة
ومصاحبة الفتيان وتفتيح الجبان وتقوية الطبيعة فهذه
المنافع كانت فيها قبل تحريمها وأما بعده فقد سلب الله تعالى
تلك المنافع ولم يبق فيها إلا الضرر وصارت نجسة العين لما
قال إن الله تعالى حرق عاداته إذا حرم شيئا مما كان حلالا على
خلقه سلب منه المنافع التي كانت فيه والضرر مصدر خمره أي
سوره سمي به من عصير العنب ما غلا واشتد وقذف بالزبد
لتقطيتهما العقل والتمييز كانها نفس السمر كما سميت سكر
لأنها تسكرهما أي تجزهما وتواردت في شأنها أربع آيات
نزلت بمكة ومن ثمرات الخيل والاعناب تتخذون منه سكر
ورزقا حسنا فطفق المسلمون يشربونها ثم إن عمر رضي الله
عنه ومعاذ ونفرا من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين
قالوا اقتنأ يا رسول الله في الخمر فانها مدوية للعقل فنزلت هذه
الآية وهي قوله تعالى يستعملونك عن الخمر الخ فشر بها قوم وتركها

منها

آخر

آخر من ثم دعا عبد الرحمن بن عوف ناسا فشربوها فسكروا
فأم أحدهم فقرا قل يا أيها الكافرون اعبدوا ما تعبدون فنزلت
لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى الآية فنزل من شرها ثم دعا
عنتان بن مالك ومسلم بن وقاص في نفر فلما سكروا تفاخروا
وتناشدوا حتى انتشد سعد بن شمر فبليت هجرا الانتصار فضربه
انصار بن الحبيبي بعير فشجه موضحة فشكى إلى رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال اللهم بين لنا في الخمر بينا ناسا فبليت
أما الخمر والميسر أي قوله فبليت أنتم متبهون فقال عمر
رضي الله تعالى عنه انتصينا يا رب فلما أخرجهم منها بنزل هذه ثم
الآية أمر صلى الله عليه وسلم بأمرها فطرقت بازقة
المدينة وكانت خمرهم يومئذ فوضع التمر فان تاملت
فأذكرناه من نجاستها وحكمها فلا يجوز لأحد أن يبل
شيئا لا قليلا ولا كثيرا لا شربا ولا تدأوى بالما علمت أنه
لا شفاء فيها هو محرم بشرعا وإن من تعاطى شيئا منها
ولو قليلا جدا يجد حدا بشرعا **وأما النبيذ** فحكمه حكم
الخمر إن كان مسكرا في جميع ما ذكر من الشرب والتدأوى
البنية وإياك من هذه البلية التي توقع صاحبها في النار
إن كنت مراعى للعقد الذي يدخل في الديرة المحمدية
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام **ويؤخذ من قوله صلى**
الله عليه وسلم والحمية رأس الدواء أن حدوث الأمراض
ناشئة عن الأخطأ الرديئة وأن العلاج لها الحقيقي الذي
يشفي بإذن الله تعالى إنها هو شرب الدواء الذي قد
جعل الله سبحانه فيه خاصية في جذب ذلك الخلط الفاسد
الذي أحدث منه المرض وهذا الدواء يسمى المسهل لا

يقوى على جذب ذلك الخلط الكفر فيسهل يخرج على
الدواء ويخرجه من غير مشقة تنال الجسم وإن لم تتقدمه
الحمية فلا يستطيع الدواء جذب ذلك الخلط المولم للجسم
لعدم نضجه بل يخرج الخلط الصالح ويبقى الفاسد وقد
يخرج البقية منه لكن بعد مشقة ينالها الجسم من ذلك
الدواء فلي هذا التقدير لا فعل له إلا بتقديم الحمية قبله
ولذلك قال سيد الأطباء صلى الله عليه وسلم والحمية
رأس الدواء فنزلها صلى الله عليه وسلم من الدواء منزلة
الرأس من الجسم فكما أنه لا يمكن تحريك عضو من أعضاء
الجسم إلا بوجود الرأس فكذلك لا يتحرك خلط من الأخطا
لدواء مسهل إلا بتقديم الحمية قبله فافدنا هذه الكلمة
النسوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام أن يجعل الحسد
أمورنا في إعطاء الأدوية النافعة بإذن الله تعالى التقديم
للحمية ليسهل علينا إخراج الأخطا الفاسدة كما ارتدنا
صلى الله عليه وسلم بذلك والله الموفق للصواب وهذا إذا ذكر
الآن الأدوية المخصوصة بأسهل كل خلط على الانفراد وما
يستدل به على فساد ذلك كذلك مبتدأ الجول الله وقوته
بما يسهل الصفراء ويذكر العلامة الدالة على غلبتها قبل
ذكر ما يسهلها فنقول والله المستعان إذا ظهر الجمع
صفرة وحدثت بالغم مرارة وشدة عطش ولذغ في المعدة و
ضعف شهوة الطعام وغور في العينين ورؤية النيران
في النوم فذلك كله دليل على غلبة الصفراء فمما يسهلها
زهر البنفسج والتمر الهندي ولب خيار شنبو وهذا أقوى
مسهلان في الصفرة والشربة منهما من نصف درهم إلى

ثلاثي درهم ملتوتة في ملحون سفرجل أو مشوية في تداخ
أو في سفرجلة أو في ماء زهر البنفسج والتمر الهندي وخيار
شنبو الشربة من كل واحد منهما أوقية **واما العلامات**
الدالة على غلبة السود فطهي كمن اللون وحموضة
الفم وقوة الشهوة للغذاء وكثرة الغثرة وحيث النفس
ورؤية الأحلام المفزعة والمسهل مع عدم القلق **والادوية**
التي تسهل المرة السوداء فالسنا المكي والاهليلج
الأسود والبسباج الشربة من السنا أوقية ملتوتة بسمن
وعسل أو حبوب كالبندق والزبيب المنزوع النعيم واللب
البسباج فالشربة منه أوقية في مرق دري وإن كان مطبوخا
مع الزبيب فالشربة ونصف والاهليلج الأسود فالشربة منه
مع السكر من عشرة دراهم إلى عشرين درهما **واما العلامات**
الدالة على غلبة البلقم فكيباض اللون وطول النوع وبلادة
الحواس وكسل المشي وسيلان الريق وعدم العطش اللحم
الآن يكون البلقم مما يستدل عليه أيضا برؤية الأنفاس
والبحار في النوم والبلد المرتفع البارد **والادوية** التي تسهل
البلقم فالعارقون وحب النيل وأقوي مسهلاته سحم
الحنظل الشربة منه من ربع الدرهم إلى نصف الدرهم مخلوطا
بالمصطكي والكثير ملتوتة بدهن اللوز الحلو واما العارقون
فالشربة منه من أربعة دراهم إلى ستة دراهم إلا أنه بطي
الأنفاس ما من القليلة **واما العلامة الدالة على غلبة الدم**
فحمرة اللون وحرارة النفس وامتلاء العروق مع غلظتها وكثرة
النوم وحمولة الفم والأحلام المفرحة واسهلها التدبير فاستقروا
بالفهد والحجامة لأن الأدوية التي تسهلها قتاله ولذلك

لم يذكرها القداماء وينبغي ان يكون الفصد في البلاد الباردة او
 المعتدلة انفع من الحماة والحجامة في البلاد الحارة كارض
 الحجاز انفع من الفصد وقد قلنا الكلام على ذلك مستوفيا
 في الباب الثاني فراجع **ويؤخذ من قوله صلى الله عليه وسلم**
واصل كلداء البردة ان المعدة لما كانت بيت الداء لانها
 تحيل الغذاء عن جوفه حتى يصير كالكيلوم وهو ماء
 الشحير وحينئذ ينبت منه الى الكبد بتوسط الماسريقا
 وكان الكبد لا يقبل الا ما هو على هذه الصفة وكانت المعدة
 لا تقوى على هذا المقدار من احوال القوى وتصيره الى
 الكيلوم الا بعد اقامته فيها زمانا ليس باليسير وذلك لتكثف
 القوة الهاضمة منه وكانت القوة الهاضمة يتم فعلها
 لا بتفديم القوة الجاذبة والماسكة لان الجاذبة تجذب من
 اعلا المعدة الى محل القضم وتمسكه الماسكة هناك حتى
 يتم فعل الهاضمة وتدفعه القوة الدافعة الى المعاد
 المعروف بالاثني عشر ثم تجذبه الكبد من هناك بتوسط
 القروق التي تسمى اليونانية الماسريقا فمتى بقي الغذاء
 في المعدة ولم يدخل عليه غذاء اخر كمل هضمه واحالته
 المعدة الى الكيلوم المصمود وقبل الكبد تلك الاحالة احسن
 قبول فيتولد من ذلك خلط مصمود واستقامت الصحة باذن
 الله تعالى فان ادخل عليه غذاء اخر وهو لم يستكمل هضمه
 اختلط به وهو مع وجه الكبد فلم يقبل منه شي الا انه
 لم يستحيل ماء لقوام الكيلوم الذي اعتاده طبيعها بل بقي
 اغلظ من ذلك **فلا فقه** عنهما في رطوبة الدم ان كانت قوية
 الى عضو هو اضعف منها ثم يدفعه ذلك العضو الى عضو اضعف
 منه

منه وهكذا الى ان يصل الى اضعف الاعضاء فيحدث فيه وربما
 بحسب جنسه الذي استعمال اليه المزاج فان كان صغرا ربما
 حدث الورم المعروف عند الاطباء بالحمرة وان كان دمويا
 حدث الورم المعروف عندهم بالملغموني وان كان بلقي
 حدث الورم المعروف عندهم بالرخوان كان سوداويا حدث
 الورم المعروف عندهم بالسوطان والسليبي وما اشبه ذلك
 وان كان كثيرا ولم تقو الطباع على دفعه امتلأت به تجويفات
 العروق والاوارد والافضية التي بين الاعضاء المتشابهة
 الاجزاء او بقي مكمونا هناك حتى تتشبع به حرارة غريزية
 فتفقه وتحدث منه حمى بحسب نوعه الذي استعمال اليه ان
 كان دمويا فحمى مطبقة وان كان صغريا فحمى عبا او
 محرقة وان كان استعمال للمرة السوداء فالحادثة عنه حمى
 ربع وان استعمال الى البلغم فحمى ورد وان قوت الطباع على
 دفعه لسطح الجسم كان منه الجذام والبرص والجرب والحكة
 والبطق والبرقان وما اشبه ذلك هذا ان كانت الكبد قوية
 وان كان فيها ضعف بقي الخلط فيها واحداث سردا فاعرج
 واوراما بحسب جنسه الذي استعمال اليه فان سبب كل مرض
 انما هو بسبب تناول الاغذية في غير وقتها ولذلك ارشدنا
 صلى الله عليه وسلم بقوله في هذا الحديث الشريف واصل كل
 داء البردة يعني ادخال الطعام على الطعام الاول قبل هضمه
 فاستفدنا منه ركنا من اركان الصحة وهو ترتيب الاغذية
 في اوقاتها وذلك ان لا يتناول غذاء منها حتى تعلم ان الاول
 قد انضم وبطرف ذلك نخفة المعدة وقراع البطن من حمى
 وان امكن ان لا يتناول شيئا من الغذاء حتى يستعمل شيئا

من الرياضة المعتدلة فهو انفع واصلح لان الرياضة تفعل
الحرارة الغريزية فيخرج التفل من البطن ويتصاعد الجسم
لقبول الغذاء فاذا دخل الغذاء فيه فقلت الحرارة الغريزية
فيه فعلا محمودا لتقذع الرياضة لها وكذلك تقبل الاعضاء
ما دفع لها منه قبولاً حسناً لاستفراغها حينئذ من الفضلات
بسبب الرياضة المتقدمة عليه فتستقيم بذلك الصحة
ياذن الله عز وجل والله اعلم **وفي رواية البطنة اصل**
الداء والحمية راس الدوا وهو عود كل جسم ما اعتاده
ونجد كثير من الناس قد اعتاد الشبع والمطامع الردية
والغلل فيه كامة وان كان صعباً فالاصح ان يرجع الى ما
يصلح من الاكل والما كول على التدريج حتى يعتدل
حالهم والاصح للمترفين المطامع الخفيفة المعتدلة
كالارز ولباب خمير الخنطية ولحم الفراخ والدراريج
والسمان وشرب خليب البقر والقمم من تحت الصرخ
ونحو ذلك **واما اصل الحمى** فلا تضرهم المطامع الثقيلة
فالهريسة والفطر ونحو ذلك ولكن الاصلح الماكول
المعتدل لانه اسلم للعافية **واعلم ان للاكل اوقاتا مكرمة**
عندهم وكيفية الحكماء فيها مختلفة فقال كثيرهم ان
يكون القيل والصالح من ذلك في كل يومين وليفتين
ثلاثة اكلات وقت البرد وقال بعضهم ينبغي ان يكون
القدر الصالح من ذلك في كل يوم وليلة اكلة واحدة وينبغي
ان تكون عند افطار الصائم ولا بأس بما قد تعود الناس
من الغذاء والعشاء بكثرة وعنفية مع القدر اليسير من
الطعام واليخود مضغ حتى يستعمل على المعدة مضغ

وباكل جالساً ويبدأ اكله بلبسم الله ويختمه بالحمد
لله فعل فهو الحال الاصح **وينبغي** ان يجتنب اشياء مضره
والحذر كل الحذر من اكل طعام نقي وما تستعيفه النفس
ومن ادخال طعام على طعام قبله لم ينهضم الاول
ومن ان يشبع لان ذلك يسرع بالغلل ويكون سبباً
للهلاك وفي مصلحته قال بعضكم شعر
... ثلاثة من مهلكات الانام: ودعية الصبيح الى السقا
... دوام مداومة ودوام وطبي: وادخال الطعام على الطعام
وقال الاخنف بن قيس اختار الحكماء من كلام الحكمة اربعة
الاف كلمة ثم اختاروا منها اربعة كلمات ثم اختاروا منها
اربعين كلمة ثم اختاروا منها اربع كلمات **الاولى** لا تنفق
بالنساء **الثانية** لا تحمل معدتك ما لا تطيق **الثالثة**
لا يفرئك المال **الرابعة** يكفيك من العلم ما تنفع به **فايدة**
اجتمع عند الملك كسرت اربعة من الحكماء عراقي
ورومي وهندي وسوداني فقال لهم كل واحد منهم
يصف لي الدواء الذي لا اذا معه فقال العراقي الدواء
الذي لا اذا معه ان تشرب كل يوم على الريق ثلاثة جرعات
من الماء السخن وقال الرومي الدواء الذي لا اذا معه ان
تصف كل يوم قليلاً من حب الرشاد وقال الهندي الدواء
الذي لا اذا معه ان تاكل كل يوم ثلاثة حبات فلفل
الاسود والاسوداني ساكت وكان احد فصح فقال له الملك
لم لا تتكلم فقال يا مولانا الماء السخن يذهب شحم الكلى
ويخرجي الحملة وجب الرشاد يذهب الصفراء والطحيل
الاسود يذهب الاسود اذ قال فما الذي تقول انت قال

يا مولانا الدواء الذي لاداء معه الا تاكل الا بعد الوجع
 فاذا اكلت فارفع يدك قبل الشبع فانك لا تشبع
 علة الاعلة الموت فقالوا كلهم صدق صدق **وينبغي**
 ان لا يجمع الانسان بين طعامين متفقين على طبيعة
 واحدة فلا يجمع بين حارين كاللحم والبيض ولا بين باردتين
 كالسمك والخبز ولا بين راسين كالذخيرة والقدس
 ولا تاكل شيئا صلبا ولا شديدا كاللوز وجبة يصعب على
 الاسنان قطعه فهو اصعب على المعدة ان تهضمه
 ولا يشرب على الاكل بسرعة حتى يستقر الطعام في معدته
 فكل ذلك مضر وهذا القدر كاف في تدبير الاكل والله اعلم
الثاني في تدبير الشراب اعلم انه ينبغي للانسان ان لا يشرب
 الا دون الرى وان يشرب ماء عذبا باردا من نهر شريف
 او بئر كثيرة الماء ويتنقى ثلاث مرات خارج الاناء
 ويسمي الله في اول كل مرة ويحمده اخرها كما جاء ذلك
 في الحديث وينبغي ايضا ان يكون الشرب في اثناء خرف من
 الطين وهذا هو الشراب الصالح المربى الصالح **قال** بعض
 الحكماء الشراب في اثناء الخافس ردي لا يفي ولا مربي وفي اثناء
 القود يفي غير مربي وفي خرف الطين يفي مربي ويجوز
 من كثرة شرب الا لعدو كشددة التعذيب حرارة العطش فان
 كان لا بد له منه فليستعمله بشراب المصطفى المتقود
 فانه نافع وقاطع للحرارة جيد قوي ويجذر ايضا من شرب
 الماء المالح والكدر وهو المتغير اللون والنتن فكل ذلك
 ردي مضر لا خير فيه جالب للامراض **وينبغي** ايضا ان لا
 يشرب الماء من اثناء حتى ينظر اليه فيه لانه لا يدي ما

يدفع اليه من باطنه حال شربه منه خصوصا اذا كان الاناء
 ضيقا كالقلة والكوز والركوة بل يصب الماء في اناء اخر
 يكون مفتوحا ليتمكن بصره من رؤية الماء المشروب
 فان لم يره الماء شيئا من طعنه النفس شربه والا تركه
 هذا اذا كان الشرب في وقت تمكن رؤية الماء فيه كالنهار
 واما ان كان في وقت لا تمكنه رؤية الماء المشروب كالليل
 او محل ظلام لا يتمكن بصره فيه من رؤية الماء لعدم وجود
 النور فيه فيضع خرقة نظيفة على فم الاناء المشروب
 منه ليحول بينه وبين ما في الماء ان كان فيه شيء مما
 يودي به وهذا القدر الذي وصفناه في كيفية شرب الماء
 كما في تدبيره والله اعلم **الثالث في تدبير الحركة** اعلم ان
 الانسان لا بد ان يبقى في معدته من كل طعام فضلة ردية
 فاذا لم يتحرك بحركة مخصوصة في وقت من الاوقات المخصوصة
 لها حتى مضى عليه زمان ينهض فيه الطعام بالقوة
 الهضمية التفت تلك الفضلات الردية بعضها مع بعض
 في المعدة فاذا اجتمعت فيها حصل لها ثقل وتولد من ذلك
 ضرر ومرض عظيم فيسبب ينبغي لمن حسن به ذلك ان يتحرك
 حركة معتدلة وهي التي يستحسن منها جسمه وتنهض
 بها تلك الفضلات المقيمة الردية والقدر الصالح من الحركة
 هو الذي يكون في وقت خلو المعدة من الطعام وذلك بعد
 الهضم الكامل وتسمى هذه الحركة بالرياضة وصفتها
 ان يتحرك بحركة خفيفة معتدلة مثل ركوب دابة او مشي
 متوسط طويل تنهض معه تلك الفضلات او علاج بعض
 الاشغال او قراءة او نحو ذلك مما يودي به الى هضمها والقدر

النافع من الرياضة المطلوبة عند الاطباء بالحركة المألوفة
هو ما يحمر به البشرة ويبدوا اول العرق فاذا اظهر له ذلك قطع
ولاخير في الحركة عقب الاكل كما تفعله النصارى وتبعض
غالب الترك وبعض العرب خصوصا مع الشبع لان ذلك يربها
ادى الى حدوث علة عظيمة بل المطلوب عند كثير من
الحكماء الاستكانة بعده حتى يستقر الطعام في المعدة
ويأخذ كل عضو قسطه منه فاذا اخذت القوى الخاصة
في الهضم تحرك حينئذ وكانت حركته نافعة باذن الله
تعالى وهذا القدر كافي في تدبيرها والله اعلم **الرابع في تدبير**
السكون اعلم ان الانسان في حال سكونه لا يخلو من احوال
ثلاثة لانه اما ان يكون قائما او قاعدا او مضطجعا **فاما الاول**
لا يخلو اما ان يكون معتدلا لا يعتدل الا طبيعيا اولا فان كان
الاول فهو طيب نافع معين على الهضم بسرعة مالم يطل
جدا حتى يحصل منه الملل والفسامة للنفس فان طال كان
مضرا بالروح والبدن ضرا عظيميا وان كان الثاني وهو مع
الاعتدال الطبيعى فهو مضر خصوصا اذا وقع بعد امتلاء
المعدة بطعام مشبع لما يتولد عنه من انكاس ما اخذ في
التصرف منه الى مجاره او حبسه عنها اذا طال ذلك يحصل
في المعدة ضعف قوى بسبب ملئ الطعام فيها اكثر من
قسطها المعتاد لها وربما اجتذبت القوى العاضية
الى غير ما من محل اقامته بعد فساد في المعدة فينشق من ذلك
بخارات رديئة تصعد الى الدماغ يتولد منها دوخة ودوران
ورطوبة مضررة ويحصل في الاعضاء ارتخاء فلا يقوى فيه
حينئذ الا ان يتقايها او يشرب مسهل كالسنة الحريمي

ونحوه مما قدمناه **والثاني** وهو القعود فلا يخلو اما ان يكون
ايضا معتدلا لا يعتدل الا طبيعيا اولا فان كان الاول فهو طيب
نافع معين على الهضم بسرعة خصوصا اذا انضم اليه بعض
حركة في مشغل او قراءة او نحو ذلك مما فيه عدم الضجر والسآة
للنفس وان حصل فيه طول واما ان حصل فيه شئ من الضجر
والسآة للنفس فينبغي التحول عنه الى حالة اخرى لا يحصل
منها ذلك لانه حينئذ يصير مضرا بالروح والبدن وربما
حصل منه بعض يئوس في القروق خصوصا في الرجلين
واما الثاني وهو عدم الاعتدال الطبيعى فهو مضر ايضا
بالروح والبدن اذ لا يخلو من عدم تصرف بعض الاعضاء
الدافعة والحاذية خصوصا اذا كان ذلك في حال الشبع
القوى والمدار في كل على وجود النشاط للجسد مع
الاعضاء المتصرفه والافقي بذاته التعب والفسامة من
الحالة التي كان متلبسا بها انتقل الى حالة اخرى لاجل
الاستراحة والنشاط خصوصا اذا حصل الهضم **والثالث**
وهو الاضطجاع فالقدر الصالح منه ان لا يكون بعد شبع وهذا
القدر كافي في تدبير السكون والله اعلم **الخامس في تدبير**
النوم اعلم ان نوم عند الحكماء رجوع الحواس عن الحركة
وسكون النفس الحساسة وانقباضها مع الحرارة القوية
من الدماغ الى داخل الجوف لخارات معتدلة تصعد من الجوف
الى الدماغ تنوب عنها بحركة حيوانية وروحانية غير حساسة
وقد يستعين بكلام حكيم يدل طيب على السكون بالنوم وهذا
سبب النوم الطبيعى وعرفوه بقولهم فترة طيبة كهي
على الشخص فصار عليه تمنع حواسه الحركة وعقله الادراك

وفي النوم فإدتان الأولى استراحة الاعضاء مما يلاقي الجسم من التعب
 عند الحركة في اليقظة وراحة النفس مما تلاقي من التكليف عند النهوض
 والقصور الداخلة عليها والافكار والخواطر الواردة ونحو ذلك مما يلاقيه
 الانسان في النوم راحة عظيمة للنفس والبدن من ذلك كله **والثانية**
 ان الحرارة القريبة تدخل الى داخل الجوف وقت النوم فيكون بها اعادة
 على هضم الطعام فيقوم النفسان وقد استغفروا عليه في جوفه
 واستوت طبيعته وتفتحت الخروح **والقدر الصالح من النوم** عند صبح
 ست ساعات من الليل او ثمان وفي النهار ساعة القيلولة ولو لحظت
 فان فيها اعادة على قيام ذلك الثلث الباقي من الليل كما في السجود اعادة
 على الصوم **والنوم** كيفية ثلاث الاولى ان يضطجع على شقه الايمن
 وتسمى نوع العلماء والثانية ان يضطجع على شقه الايسر وهو نوع
 الحكماء والثالثة ان يستلقي على ظهره وهو نوع الخواص ولا يباع
 الا على اسم الله وذكره بان يقول بلسانك اللهم وضعت جنبي وباسمك
 اللهم ارفع الله ان امسكت نفسي فاعف عني وارحمي عني وامن
 ارسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين واذا استيقظ
 منه نومه فليقول اللهم بك اصبحت وبك نميت وبك تحيي وبك تموت
 واليك النشور اللهم ما اصبحت بي من نعمتك فمك وحدك لا شريك لك
 فلك الحمد ولك الشكر اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد
 ان محمدا عبده ورسوله ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يقوم
 لعبادة ربه عز وجل وهذا القدر وهو الصالح في تدبير النوم والله اعلم
السادس في تدبير اليقظة اعلم ان الانسان العاقل لا ينبغي له ان
 يضيع زمانه في البطالة فيمضي كله سدا **قال امير المؤمنين عمر**
ابن الخطاب رضي الله عنه اني اكره ان ارى احداكم سبيلا **وقال**
 الامام الشافعي رحمه الله تعالى في ذلك يا ضيعة الاعمار تمضي سبيلا
 قال

قال الكسائي السبيل الذي لا شيء معه وذلك ان الانسان قد
 مضى عليه وقت النوم بغير فائدة اذ لا ينبغي للعاقل ان يخلي نفسه
 من عمل ديني او دنيوي مقيم على الدين **قال** الاخف من قيس
 رضي الله عنه ثلاثة لا ينبغي للعاقل ان يتوكل من عمل يتزود به
 لمعادته وصلة يستعين بها على امر دينه ودينه وطب
 يدب به الداء عن جسده ففقد انموذج الصالح من تدبير اليقظة
 والله اعلم **السابع في تدبير الجماع** اعلم ان الجماع لا يصلح الا عند
 هيئان الشهوة مع استعداد المني فينبغي ان يخرج جنيته
 في الحلال الطيب وهي الزوجة او الامة الحلال والحرم عليه
 ان يخرج في الفرج الحرام مطلقا كان فرج حرة او امة فان لم يقدر
 على اخراجه في الحلال فليترك الصوم فانه له وجاء كما جاء في الحديث
 عن النبي صلى الله عليه وسلم واذا اتعتن عليه اخراجه وكان قادرا
 على ما ذكرنا فينبغي له المبادرة باخراجه كما ينبغي له في اخراج
 الفضلة الرديئة بالاستفراغ وشرب المسحولات لها النافعة
 لان بقاءه في جسمه حينئذ فيه ضرر عظيم عليه وليس
 للجماع وقت مقدار الا هذا الذي ذكرنا وهو وقت هيئان الشهوة
 واستعداد المني ولو كان في كل سنة مرة واحدة او مرتين خصوصا
 لصاحب المزاج الصغراوي والسوداوي لان الجماع تضر بهما
 ضررا عظيما القلة الرطوبة فيهما **واما الدموي والبلقي** ان كان
 فيهما قدرة على كثرة الجماع واستعداد قوة المني مع توفر الشهوة
 فالقدر الصالح لهما منه مرة او مرتين او ثلاث مرات في الاسبوع في
 الاصح من اقوال اهل الطب والصناعة ولا يجمع مرتين او ثلاث
 في ليلة واحدة او يوم واحد في ذلك ضرر عظيم عليه خصوصا مع
 كثرة الجماع وقلة المني وان وجدت فيه شهوة لان المني من

خاله الفذا الذي هو مادة الروح فاذا عاود الانسان الجماع كثيرا
استفرغ جميع المني اولا من بدنه ثم ياخذ من دم الفذا ومن الرطوبة
الاصلية فيكون سببا للهلك والعطب خصوصا اذا كانت المنكوحة
كبيرة في السن بحيث تكون الحبر من الناي فانها حينئذ تأخذ
هيب منه وتلق ولا ياخذ هو منها بل يصير في غاية الضعف وعدم
القوة وكثرة الامراض لان ذلك من وطئ العجايز وقد نهي عنه
وايضاً كثر الجماع لا يخفى على احد هزله سريعاً وقلة قوته
لانه نقص منها لما ورد ما هو الا مع ساقيك ونور بصرك
وظهور الشيب فيه قبل وقته **واعلم ان الجماع كيفيات**
مختلفات كلها ما خذت من قوله تعالى نساؤكم حرث
لكم فأتوا حرتكم اني شئتكم اي كيف شئتم من قيام وتهود
والطبايع وافعال وادبار لكن احسنها وافضلها ان
تكون المرأة المنكوحة ارضه وهو سهاؤها وذلك ان
يستلقها على ظهرها ويملأها الرجل الناي من اعلا
ولاخير فيما عدا ذلك من الهيئات المذكورات وان كانت
كلها مباحة ان كان الجماع في الفرج لا في الدبر لان الوطئ
فيه حرام بالتفاق علماً او علماً او علماً والطب وانما يبحث لنا تلك
الهيئات رد القول اليهود من اتى امراته في قبلها من جهة
دبرها جاء الولد اقول ثم يلا عيبها ملاعبة خفيفة مع الفم
والثقبيل ونحو ذلك حتى اذا حضرت شهوتها مقاراً وانعزل
سبح الله تعالى بان يقول بسم الله اللهم جنبنا الشيطان
وجنب الشيطان ما رزقنا ثم ارج ذكره في افرجها وتعد
قليلاً قليلاً مع حركتها هي ايضاً كذلك بينا لوشمالاً
واعلا واسفل ثم اذا صاب المني قال اللهم اجعلها نطفة

الشرع
٩

مباركة

مباركة ميمونة وصورها احسن صورة ولا ينزع ذكره عقبه
بسرعة بل يصبر ساعة زمانية مع الضم الجيد لها لان ذلك
مما يقين على انزال ما بقي من المني في القصبة فاذا لم يبق
فيها شئ منه ويسكن جسمه من الارتعاش الحاصل له سكوناً
عظيماً نزع حينئذ وما لعل شقه الايمن حين النزع
ومكث قليلاً ثم قام واستنحب وتوضاء للنوع ان لم يسكنه الغسل
والا اغتسل ونام وهكذا يفعل في كل مرة ولا يجوز اليه من
غير غسل ذكره لانه مكروه وقد ذكرنا ان ذلك مما يكون الولد
ان قد رفيه ذكره الله اعلم واحسن الجماع ما يقبض به بساط
ونشاط وطب نفس وبالي شهوة وحب المنكوحة
ولو كانت مملوكة وشهه ما يعقبه رعدة وضيق نفس
وموت اعضاء وعشيان ويقض المنكوحة ولو كانت
محبوبة وهذا القدر كافي في تدبير الاصلح من الجماع
والله اعلم **الثامن في تدبير الهوى** اعلم ان الجسم لا يخلو
من ملاقات الهوى لان الروح والسمع والبصر لا يعمل بغير
الا بالتمسك بالهوى خصوصاً الروح لا قيام لها في البدن
الا باستنشاق الهوى الذي قد رآه تعالى به حياتها
بدليل اذا انقطع عنها مات الانسان فهو بقدرته الله تعالى
مادتها وهو عذاؤها كما ان الطعام عذاها الاجسام والا
صلح من الهوى الشرقي وهو الصبا المعتدل لانه لا يزد
الا استنشاق خصوصاً الروح والروح الطبيعية فغيه
رايحة عظيمة ومنفعة قوية للروح وانتعاش الجسد
فهذا هو الهوى الصالح واما الجنوب والشمال والدبور فما
اعتدل منهن من كثرة الحر والبرد والقوة فهو صالح وان كان الاول

لم

لانه لا بد لكل احد من ملاقاته ولا خير في الرج العظيمة
والعواصف الشديدة وكذلك لا خير في الاخذ بالمتعكر
والروائح النتنة كرايحة الفسيخ وغيره من سائر النتن
فان ذلك كله مضر بالروح والبدن ومحرك للداءات
الكثيرة فيه الصعبة البرد وما يخرج من الالهوية المتقدمة
عن حد الاعتدال في البحر والبر مضر بالروح والبدن مضر
عظيمة وربما خرجت الروح من الجسد في بعض ذلك
خصوصا الروح الغليبي المسمى بالمرسني الشديدة فينبغي
التوقي من كل ذلك تعظيما لضرره بالكتان وبشم الروائح
الطيبة كعطر الورد وغيره من العطران الطيبة
فهذا هو القدر الصالح في تدبير الالهوية والله تعالى
اعلم **التاسع في تدبير العواصف النفسية** ان الاوقات كلها
في النعم والنقص وان الراحة كلها في الفرح والسرور فاما النعم
فهو ظهور الحرارة الغريزية الى ظاهر البدن عند الاستمتاع
بالامور المصنعة فان لم يحصل الغرض المقصود وقع النقص
وهو دخول تلك الحرارة الغريزية الى داخل الجوف فينبغي تنظير
الطبيعة السوداء وهي طبيعة الموت وربما كان ذلك
سببا لموت بعض الناس لشده بسببها ونشوف الدم بها
الذي هو مادة الغذاء للروح فاذا كثرت النعم والنقص على الجسد
عند ذلك نحل الاختلاف بينهما عليه **قال علي كرم الله وجهه**
اقوي خلق ربي ابن كادم واقوي منه السكر الذي يزيل
العقل واقوي من السكر النوم واقوي من النوى النعم
فالنعم اقوي خلق ربي **وقد وردوا في الحديث** وهو
ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من

غير

عبد اصابه بهم او غم فقال اني عبدك وابن عبدك ناصيتي
بيدك ماض في حكمك عدل في قضائك اسئلك بكل اسم
هو لك سميت به نفسك وانزلته في كتابك او علمته احدا
من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل
القرآن العظيم ربيع قلبي ونور بصري وشفا صدري
وجلاء همي وعني الا اذهب الله همي وعني وابدله
مكانها فرحا وسرورا وينبغي للانس ان لا يقسم الا
بما يستطاع حصوله في الغالب ولا يكثر منه ايضا ثم لا يحل
انه يطلب فلا يفرح الا فرحا معتدلا ولا يفرط في ذلك ايضا فقد
يقتل الفرط المفرط ايضا لشدة فينبغي ان يعتدل في
الكل **ومن العواصف النفسانية** شدة الغيظ والعصب
وهما من الشيطان والشیطان من النار فينبغي
لمن قام به ذلك ان يطفئه بالماء كما جاء في الحديث
الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال فليغتسل
بالماء او ليسخ الوضوء ويصلي ركعتين ثم يقول اللهم
اغفر لي ذنبي واذهب غيظ قلبي واغذي من الشيطان
الرجيع فيغفون غيظه وغضبه ويسكن **ومن العواصف**
النفسانية ايضا الحزن على ما فات من حظوظ الدنيا
الدنية وذلك بان يكثر التفكير فيها والتاسف عليها
حتى يحصل له التمسس والحزن الدائم في شانهما
فالدواء حينئذ من ذلك ان يترك جميع ذلك من قلبه
ويلبس عنه ويتوكل على الله تعالى ويغوض امره كله
اليه سبحانه وتعالى وينتقل قلبه ونفسه بذكر الله تعالى
والعلاء والسلام على افضل الرسل محمد صلى الله عليه وسلم

ويكثر من لاجل ولا قوة الا بالله العلي العظيم ويعتقد ان
الدنيا باسرها فانية وانها زائلة لا محالة وانها لا تترن عند
الله جناح بقوضة كما جاز في الحديث لو كانت ترن عند
الله جناح بقوضة ما سقى الكافر منها جرعة ماء ولما كان
نفسه بانه لو اصاب بمصيبة اعظم منها لكان اعظم
حزنا مما قال ذلك ان يقع له الحزن على ما قلته من المال فيقول
هذا في الولد لكان اكبر مصيبة او وقع له ذلك في الولد فيقول
لو وقعت هذه المصيبة في روجه لكانت اكبر مصيبة ونحو
ذلك مما يبدون عليه الحزن فينبهون **قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه** ما اصب بمصيبة الا نظرت ان الله على فيها
ثلاثة نعم الاولى ان الله تعالى هو تعالى على ولم يصن بنا
عظم منها والثانية ان الله تعالى جعلها في دنياي ولم
يجعلها في ديني وهو قادر على ذلك والثالثة ان الله تعالى
اجازني بها يوم القيامة من النار واتابني عليها بالجنة بفضل
وانشد بعض الادباء في معنى ذلك فقال
لا تلت على دهرك غير مكثرة ما دام يصحبك فيه روح البدن
فما بدوم سرور ما سررت به ولا يرد عليك الغايت الحزن
فهذا القدر كافي في تدبير الصالح من العوارض النخسانية
والله اعلم **العاشرة في تدبير البدن الصحيح** اعلم ان البدن لا
يستقيم على حال واحد ولكن تتعرضه اشياء ضرورية له
فينبغي تدبيرها وتعامدها فتدبير جملة البدن وتعامده
يكون بالاعتسال من الوسخ والادراخ في الاسبوع مرة واحدة
والسنة في ذلك ان يكون يوم الجمعة فيدلك بالزيت والخل
البدن من الليل بالزيت والسليط ثم يصبح يغسل بالزيت

بالماء

بالماء والسدر والبدن بالماء والانشنان وبمشط الرأس
ويعرفه ففعله ستة تدفيع الطم والحزن وليكن الماء
في الشتاء جارا معتدلا الحرارة وفي الصيف باردا واذا وقع
للا انسان شدة عرق من شغل او ضيق نفس ونحوه
فليغتسل ولو كل يوم **ومنها تدبير العينين وتعامدها**
بالكحل في كل ليلة عند النوم ثلاثة اميال او خمسة
اميال او سبعة اميال كل ميل يبدأ بقطرة الاولى
في اليمين والطرف الثاني في الشمال فذلك ستة ايضا
واجود الكحل الاثمد لما في الحديث قال صلى الله
عليه وسلم تكحلوا بالاثمد فانه يجد البصر وينبت
المشعر وكان صلى الله عليه وسلم يحب الكحل بالهمسك
وتكون المكحلة من زجاج والميل من سميد روم
عند ذلك من المكحل فلا بأس بها **صفة كحل الاغنياء**
جد البصر الضعيف ويزيد في جود البصر القوي وهو جود
الكحل للافقهاء واهل العقل في غيوتهم يؤخذ درهم
من برادة ذهب ودرهم من برادة فضة ودرهم من لؤلؤ
ودرهم من صبر سقطري ودرهم من سكر ابيض ودرهم
من مسك ودرهم من كافور ومثل الجميع كحل اثمدي
صافي فالجملة اربعة عشر درهما فيسحق الجميع سحقا مرة بعد اخرى
ناعما ويخل ويغاد عليه السحق والتخليل حتى
يصير راي غاية النعومة ثم يرفع في مكحلة من زجاج
ويستعمل على الوجه الذي ذكرناه لك سابقا فانه نافع
جيد مجرب **صفة كحل جيل الفقراء** جد البصر الضعيف ويزيد
في جود البصر القوي وهو جيل للافقاء واهل العقل غير

مرة بعد اخرى

يؤخذ درهم من زبيب ملغم ودرهم من رصاص اسود ودرهم
من سكر ابيض ودرهم من المسك ودرهم من الكافور
او ما تيسر من هذه خمسة دراهم ومثل الجميع
كل اثم فاجعله عشرة دراهم ثم يستحق الجميع
ناعما ويجعل ويغاد عليه السحق والتحليل مرة بعد اخرى ثم
يرفع في محلة من زجاج ويستعمل على كيفية ما ذكرناه في
الكتاب الاول فانه نافع جيد لجميع محارب **واذا اخذ خمسة**
دراهم كل اثم وخمسة دراهم توتيه وما تيسر
من المسك فهو كل جيد يليق بحال الفقراء الفقهاء
والله اعلم **ومنها تدبير الاسنان** وتعهدها بالسواك
عند الابتاه من النوم وعند اوقات الطوات الخمس
وعند تغيير الغم براحة كريمة فكل ذلك سنة
وفيه عشر خصال حسنة وهي مطهرة للفم
مرضات للرب ويطيب النضكة ويصفي الاسنان
ويشده اللثة ويقوي المهدة ويقطع البلغم ويزيد
في الفصاحة وانتباع السنة وتفرج به الملايكة وليكن
بعود من اراك او يسام او يعود قاص من المطعم
ولاخير في الجدول ولبيل راسه بالماء ويستند عليه
باسم الله ثم يغسله ويغسل فيه عند الفراغ منه
ويحمد الله تعالى **ومنها تسريح اللحية** في كل يوم مرة
عند صلاة الصبح ويقرأ عند ذلك الفاتحة وسورة
الم نشرح فان ذلك يذهب العظم والحزن ويشرح
الصدر وفيه تيسير لجميع الامور والله اعلم **ومنها**
قلم الاطفال وتنف الابطين وحلق العانة واقل الا

في الشهر

في الشهر مرتين **ومنها تدبير المعدة** بما يحفظ عليها
تحتها ويزيد بها في قوتها ويعتصم على النضم وهي ان
يتقى في كل اسبوع مرة او في الشهر مرتين بما يستحق طبع
فيه قليل من الملح او ماء سبخون وخل ويستعمل فلذا
السفوف وهو مصطكي وقرنفل وقلقل وزنجبيل وسواك
اجزاء متساوية ومثل الجميع سكر ابيض يدق الجميع دقا
ناعما ويرفع ويستعمل منه على الريق قدر درهم وقبل
الاكل وبعد الاكل مثله وعند النوم فانه جيد محارب **ومنها**
تدبير البول والغايط اذا احصر فاحذر من امساكها
ومدا فعتنها ومدا فعتنها وليبادر باخراجها ولو على
ظهد اية فانها اذا احتبس كان مثلكها كالنهر الجاري
اذا سد مجراه فانه متلف لما حول الا من العمران والنبات
بكثرة الرطوبة التي تحتها الفاسدة فكل ذلك البول
والغايط اذا احتبس ولم يخرج اسريعا اتلف الاعضاء
وافسد جميع البدن والله اعلم **ومنها الحناء والحبة**
والرأس والميدي والرجلين فان استعمالها في ذلك
سنة قد ورد بها الحديث مختلفة خصوصا اذا استعملت
على وجه التداوي بها واما اذا استعملت لالهي وجه
التداوي بها فانها مكرهة كما في الفروع الفقية وذلك
اذا استعملت على وجه الزينة لانها من زينة النساء
ولا ينبغي التشبه بهن وان كانت تلين الاعضاء وتقوي
الباة فلا تستعمل لالهي وجه التداوي بها في حق الرجال
خاصة واما النساء فتستعملها مطلقا لانها من زينة
ومنها تاكل استعمالها في القدمين خاصة للنساء

في الشهر

والرجال لان استنساخها فيها يحفظ البصر من الضعف خصوصا
 لمن كان يمشي حافيا لان الحفا يضعف البصر ويسقط المروءة
 والمقدار عند الناس **ومنها تقطية الرأس** والحسين عند
 قضاء حاجة الانسان في الكنوف او غيرهما لان المسام مفتحة
 في الرأس والبدن فتصعد الرياح وتعلق به فيتولد من ذلك
 اذا عظم خصوصا في العينين والاذنين والشم وكذلك ايضا
 ينبغي تقطيتها عند ملاقات الحروق والبرد الشديدين في الصيف
 والشتاء كالسمايم والليالي الاربعين ونحو ذلك مما فيه
 رطوبة قوية اخذ امن قوله تعالى سيرايل تقيمكم الحر
 اي والبرد كما عند أهل التفسير وينبغي كشفها عند
 ملاقات الحروق والبرد المعتدلين والهواء الطيب المعتدل
 لان الجسد يختسب منهما حينئذ ما يحصل له به النشاط
 والانتعاش والقوى غير انه لا يطول ذلك حتى يتغير
 اعتدالها بشدة الحر والبرد فينقلب حالها بالامراض
 فهذه عشرة اشياء في تدبير اعضاء البدن الصالحين وهما اوزان
 كافي في اصلاح البدن في حال الصحة والله تعالى اعلم واحكم
الباب الرابع في علاج الاعضاء الخاصة وتدخل عضو مخصوص
 وتذكره على الولادة من القرن الى القدم ونحو كوالعلة وما هيتهما
 وبسببها وعلاجهما مما لا بد من ذكره ولا تترك لها من الادوية
 التي تعالج بها تلك العلة الحادثة الا السهل العذب النافع
 ان شاء الله تعالى مع الاختصار لتحصل الفائدة ويكون الكتاب
 جامعا في حال اختصاره على ما شرطنا وذكرنا في خطبته
 والله تعالى الموافق للصواب واليه المرجع والمآب **فبقول**
لا اله الا الله وهيته وهو ان يثمر في الانسان حتى يصير
 حله

جله كالبطة سببه خلط سوداوي **العلاج** يبدأ أولا
 بمسح السواد ثم يحرق المويبر على جميع الرأس ويخلق
 ما عليه من بقايا الشعر الفاسد ثم يتركه بحرقته خشنة
 قد اغليت في طبخ فيه نخالة وملح وبقي حارة عركا جيدا
 حتى تحمر البشرة ثم ينشرط جميعه بالموس حتى يخرج
 جميع الدم الفاسد ثم تطليه بزباد الثوم وشيخ مخروقين
 مخولين بالعسل وماء البصل ثم تتركه يوم وليلة
 وتضع تتركه بالحرقه الحارة المغلية في الماء المتقدم
 على الوجه المذكور وتطليه بالطلاء المذكور او لا يفعل
 به سبعة ايام فان برئ فقد حصل المطلوب والا فليطارد
 له التشريط بالموس كما فعل به او لا بعد العرك بالحرقه
 الحارة المغلية في الماء المذكور ثم بعد التشريط يعاد العمل
 بالطلاء المذكور ثانيا فان لم يبرئ سويها ان شاء الله
 تعالى ثم اذا نبت الشعر وكثا فليلقه ثانيا فان
 نبت ثانيا حسنا جيد او الله اعلم واحكم **صلاح الشعر**
وفساده اعلم ان الاصل في الشعر بخار تنفذه الطبيعة بقدره الله تعالى
 على سبيل الاعافه من الجوف الى موضع نباته فيخرج
 من المسام كما يخرج النبات كذلك من الارض فان كانت
 الاخطا طالحة معتدلة كان الشعر صالحا في نباته وفي لونه
 وفي ما يهيمته وان تغيرت الاخطا بزيادة يفسد تناسل
 وتغيرت منابت اطرافه الممننت وان تغيرت الاخطا بزيادة
 رطوبة اصابه زرق وضعف في الشعر **وعلاج ما تغيرت به**
الاخطا بزيادة يفسد ان ينقع بزرق طونه في زيت اوسليط
 ويتركه يوم وليلة ثم يستعمل طلاء او اذا نبت شي من

الشعر في موضع غير صالح من الرأس والبدن و اراد الانسان
قلعه فياخذ دافيون و ينج فيه قشما ناعما و يحنطها
يخل حادق ثم ينشف ذلك الشعر النابت من ذلك الموضع
و يطليه به فانه لا ينبت الا نباتا ضعيفا فيعد عليه
النتف و الطلاء مرارا فانه يدفب ولا يعود ابدا **اخت**
الرأس هو ان يحسن الانسان ببسائه دماغه و وجهه
و تقل نومه و ربما وفيه هذا في الكلام و هو لا يشترط اذا
استحكم هذا غير العقل و البصر و هما احسن ما في
الانسان و بهما زينته و كماله سببا لذلك يمسوق
في الدماغ من زيادة خلط اسودا و في العلاج يوضع غسل
منزوع الرغوة و سمف منقش و حليب اجزاء سواء
يجعل البصير في انية على نار و يحرر كواحي يصير واجندا
واحد له قوام كالحلوى **الفا لودج** و يستعمل عند
النوع كل ليلة فانه يرزق النفس و يلين الدماغ و يزيد
في جودته و يجد البصر و يزيد في جودته و يقوي الباردة
و ينشد الاعضاء و هو محب مجرب **واذا ضربت حفرة**
البقيض في مثلها سمف و مثلها سكر و طابخت
على نار لينة و استعملته فانها تفعل كذلك مثل
هذا العقل و الله اعلم **الكف** و هو تغيير الوجه بحرب
مستبكة فيه كانهما سكف عصارة السمسم اذا خرج
عنه السليط و قد يكون يا بسا و قد يكون متقرا حاسبا
ذلك زيادة خلط اسودا و في تحت خلة الوجه **العلاج**
ان كان يا بسا سحق ورق الحناعم الشوم سحقا ناعما
و يحنطها بغسل و يمسح بها الموضع و يترك يوما

ليلة

ليلة ثم يصح يغسله بماء حار قد طين فيه ملح و خالة
و يعاود عليه الطلاء المذكور يغسل ذلك به اياما
متوالية قد سبعة ايام فانه يبرأ ان شاء الله تعالى
وان كان متقرا سحق الحناعم مع البصل المشوي
على رماد حار و يحنطان بسمن و يمسح بها الموضع
و يترك ثلاثة ايام ثم يغسل بماء حار المظبوخ فيسك
خالة و ملح و يجيد عليه الطلاء المذكور يغسل ذلك
مرارا فانه يبرأ ان شاء الله تعالى و الغذاء حليب
البقر و السكر و يشرب من تحت الصرع و يجتنب
كل شيء سواه فانه نافع جيد مجرب **الصداع** وهو
ضربان الصدغ من اوجدها مع الرأس و يسمى الشقيقة
احله زيادة في لطخ من الاخطا كما رصفنا اول جميع الصدغ
و الشقيقة ينفع فيه دافيون و زعفران سحقا و خل و ماء
ورد و يطلى بهما الا صداع و يرفد ان استطاع فيبرأ ان شاء الله
تعالى على الفور و جميع جيد مجرب **وجع الاذن** هو شدة تقع
في داخلها من ريح باردة فيحدث بسبب ذلك وجع الاذن
او ثقل فيعطا او صمم عارض او سيلان مادة **العلاج** في الجميع
يرخذ سليط و يطبخ فيه ثوم و فلفل و مصطكي و قرنفل و تعلى
على نار لينة حتى يزداد ابيض ثم ينزل و يقطر منه
في الاذن فائرا او يجعل منه في قطنه و يدس في الاذن من الليل
الي الصبح فاذا ارتفعت الشمس نزع القطنه و لا تعاد
العمل الا من الليل مرارا و ربما قطعه من مرة واحدة فانه
صحيح مجرب جيد **او جاع العينين** اعلم ان وجع العينين
ينقسم على خمسة اقسام احدها الحيرة في العينين مع

البس فيهما وفي جملة الوجه والدماع سببه زيادة
 خلط سوداوي **العلاج** يمرس تمر هندي
 في ماء قليل ويغمر منه في العينين ويطلأ منه على الاجفان
 وعلى جميع الوجه ثم يرقد ويكون ذلك ليلا فانه يصح
 معافا ان شاء الله تعالى فان برى والا عاد العمل مرارا فانه
 يقطع الحمرة من العينين صحح مجرب واذا استحك الخلط
 الصغراوي في العينين نزل فيهما الماء الاصفر وكان للقي
 اقرب **علامة** نزول الماء في العين كثرة الدمعة والرطوبة
 مغطها من غير سبب ويرى الانسان كان بهوضة او دبابا
 وغورهما يتحرك امام عينيه **العلاج** يشرب مسهل الصغراء
 ويستعمل احد الكحلين الذين ذكرنا في تدبير العينين
 في الباب الذي قبل هذا ويحتمل المطاوعة الحارة الخريفية
 الناجمة والحامضة وياكل ما عدا ذلك فانه يبرأ ان شاء الله
 تعالى **الثاني الرمد** وعلامته حمرة في العينين وعظم عرقها
 وكثرة الرطوبة وكان في العين حصة تدور في العين سبه
 زياد خلط دموي **العلاج** تطلأ الاجفان بزلال البيض وماء
 الصبر الاخضر وغير ذلك ويجعل ضمادا في قطنة ثم يسكن
 في بيت مظلم ثم يحذر من اللعب باليد في العينين فانه
 اضرب على الرماد وعلامة نضاجه التصاق الغرافين
 بالرطوبة اللزجة فيمنه يدرفيهما الشيشم وهي الحبة
 السوداء في عرف اهل مصر والعرب يسمونها الشيشم
 بشينين معتمتين بوجه ليل ثم يرقد عليه فانه يصح
 معافا ان شاء الله تعالى وهو صحيح مجرب **واذا استحك**
 الرماد الذي ابي غلظ الاجفان وانقلاب الاعفة السمان

وذلك منذ ربا القبي **العلاج** يومئذ حامة في نفرة الرأس
 وياكل الحوامض القابضة كالعزوزات بالخجل وحج الرمان ويحب
 ما عدا ذلك ويشرب الخجل فانه نافع صحح مجرب **الثالث البياض**
 في العينين وهو ماء ابيض ينزل من الدماغ يغشى النظر قشوة
 بيضاء سببه زيادة خلط بلقي رطب بارد **العلاج** اما القرح
 وامره الى الحكماء الكبار الماهرين واما استعمال هذا الكحل
 وصفته ترخذ ثلثا ثلث وتطبخ في ماء الليم سبع مرات كل
 مرة يشرب غمرها ثم يضاف الي كل عشرة دراهم منها
 درهم راس اخن ونصف درهم ملح الطحمان ابيض ذكر ودرهم درج
 فلفل ويسحق الجميع بمراة غراب ويكحل منه او يدري
 العينين قطعت ليلتين او حتى يسكن الوجه ثم يعاود الاكل
 كحال به مرارا فانه يبرأ سريرا ان شاء الله وقيل مرارحة القرب
 وحدها من الكحل بقا قطع البياض من العينين وان كان له
 خمسين سنة والله اعلم **البلغم** نزل الماء اخضر وازرق فلا
 علاج له حينئذ لا يقدح ولا يمحال اصلا والله اعلم **الرابع**
 الغشاء في العينين وهو الذي لا يرى صاحبه شيئا عنه وهو
 اليل حتى يمضي ربع اليل ونحوه وتصفو النجوم سبه ذلك زيادة
 خلط سوداوي **العلاج** يؤخذ كبد الماعز ينشط بسكين
 ويجعل على الجمر فاذا ازبدت فيؤخذ الزبد على طرف المييل
 وتذر عليه فلفل مسبوقة ثم يترك الى وقت النوم بالليل
 ويكحل بكل طرف في عين ثم يرقد ويجعل على دماغه زبد بقر
 فان نفع في ليلة والا فليها وذليلتين او ثلاثة فانه نافع
 جيد مجرب ويتعد بالدمومات فان الغشاء اصله من كثرة
 اليوسات وقلة الاكل بالاسم فاذا استحك الغشاء كان

العمى المزمن وهو الذي يكون اعشى وكان عنده جفنتان
وهو داء عظيم لا علاج له والله اعلم **الحامس صفات البصر**
وهو ان لا يرى الانسان الاشياء الدقيقة الصغار ولا يهتدي
ان يدخل الخيط في ثقب الابرة الصغيرة ونحو ذلك والناس
متفاضلون في ذلك فمنهم من اذا اخا الشيء الدقيقة قليلا
من الموضوع اتمعت اذ ابصره فهذا اهون واقل ضررا من غيره
واقرب الى قوة البصر ومنهم من اذا اخا لاي ابراه وكذا
قربه الى عينيه قربا شديدا لا ابصره ومنهم من لا يرى الاشياء
راسا الدقيقة ولكن يرى الاشياء الجلييلة كشجر الادمية ونحوه
ويرى اعضاء الكبار وربما لا يرى الاصبع في يدها فهذا اعظم
علة من الاولين واكثر ضررا واضعف بصرا ومنهم من لا يرى
الاشياء الدقيقة ولا الجلييلة كما هي وبراهها خبالا فتراها في
عينيه مجعده ويشوف شيئا بعيدا لم يهتدي الى طريقه
ويتخيل الاشخاص فهذا اقرب من القبي ونادرا ان يبصر
والسبب في ذلك كله امر كثير السن **واما كثرة النظر الى الاشياء**
الدقيقة فادامة قراءة الكتب والنسابة ونقش الالات الرفقة
ونحو ذلك خصوصا ما كان ابيض شديدا البياض وابيض
مختلف بالسواد كالكتابة في الورق فهذا مما يعثر
فيه للنظر الضعف **واما الاسود الساج والاحمر الساج**
والاخضر الساج فانه يجمع البصر ولا يضره **العلاج لجميع**
ما تقدم هو ان يستعمل احد الكحلين التاليين ذكرناهما
في تدبير العينين في هذا الباب الذي قبل هذا
ويجتنب المطاعم الغليظة كالقطير والحبوب النسيئة
والملوحة والمطبوخة كالهريسة والبسيطة والمطاعم

الثقيلة

الثقيلة السوداء اوبه كليم البقر والبادنجان اسوده
واحمرة والاذخر والقدس ونحو ذلك مما هو مطبوخ
للسوداء او صفراء وكذلك يجتنب ما فيه الرطوبات الخبيثة
القابضة كالرايب المنزوع والحل والرومان الحامض ونحو
ذلك مما فيه مزرقة مطلقا وكذلك يجتنب الاشياء
الحارة الحريفة كالبصل والثوم والفلفل والزنجبيل
ونحو ذلك مما فيه حرارة مع ييوسة وكذلك يجتنب المالحه
كالخوت المملح المزمن ونحوه مما فيه ملوحة ويتخذ
اما اللوز المطبوخ في اللبن وحكم الفراريج على السمسم
والسكر واما خبز خمير الخنطة الناعم وحكم الفراريج والهن
وياكل الكلوب التي ذكرناها الخفة الرأس فانها تزيد
في جوهر البصر زيادة عظيمة بليقة وبداوم النظر الى الخضرة
والماء الحار والصورة الحسنه المحبوبة لان ذلك كله
ينبغي في جوهر البصر **واما غمس الانسان وجهه وفتح**
عينيه في ماء بارد بعد صلاة الصبح راوي ضوء بصره
وكما ذكرناه من اوجاع العين وعلاجها صحيح مجرب والله
اعلم **الركام** هو داء علة في الانف وفي افواه الخيل شح وليس
في الدماغ وفي جميع الوجه سببه نزلة طواء بارديا بس
في الدماغ يقع منها شدة في مجاري ما الرأس حتى اذا
وقفت السخونة بدت نار اوجور الشمس ونحو ذلك فحلل
الماء المنحبس في الدماغ فينزل رقيقا متغيرا **العلاج**
الثلثم دايما وسد الاذنين بقطن والاكباب على خان
الماءعة يؤخذ البصل الكبير يقطع ويقطر بسليط وياكل
المزكوع جميعا على نقي خمير الخنطة حتى اذا انقضى الركام

وعلاوة انضاجه غلظ النخاع والغطاء فيا كل عند ذلك بقي خبز الحنطة
 ولحم الكيش الحولي والحلوة فان ذلك نافع جيد مجرب **الرعاف**
 هو دم رقيق اخضر ينزل من اعلى الحياض سببه زيادة خلط دموي
 والنافع منه لصاحبه هو الجارية اذا اخرج منه شيء كثير
 كان سببا للعافية واذا اقطر في الانف خل وماء ورد قطع ذلك
 الرعاف من وقته على الفور واذا اكثر الرعاف جدا ولم ينقطع
 بذلك توخذ قطنة وتبل بخل وماء ورد وتدس في الانف بماء
 فان الرعاف ينقطع ولا يعود ابدا وهو صحيح مجرب **وجع الفرس**
 هو ضرب من الجحيف تشد يد الالم في موضع الضرس الوجع
 حوله من جميع جهات الالم وقيل اذا عجن دقيق الغلغل
 فخلط وتورق بهان والحنثيت بالفسل ووضعه الانسان على الضرس الوجع
 بلباب خبز الحنطة ورقه وكان يمتص ما نزل وسال من الدقيق فانه يسكن
 الجار ويضمد به الوجع والضربان واذا لم يسكن الضربان بنقذ التذبير
 فان في الضرس دودة تتحرك فتجني راس ابرة ثم توضع
 في ثقب الضرس من موضعه فانها تموت ويسكن الالم
 والله اعلم **برد الاسنان** فاذا بردت الاسنان وتاكلت
 او صارت تفتت او كان الهادم نكاسايل كل حين بغير سبب
 فاصل ذلك رطوبة فاسدة وعقونة هناك **العلاج** لذلك
 كله ان يدق العفص وتمر الورد وتمر الطرب ويغجن
 الجميع بخل خادق ويضمد به اصول الاسنان فانه يشدها
 ويقوي ضعفها **صفرة الاسنان** يؤخذ لها ملح وفحم
 وسكر ويحق الجميع ويغجن بفسل وتلك به الاسنان
 الصفر فانه يصقلها ويبيضها ويطيب النكهة **نزع الفم**

اصل
 تولدت من القوت سببه
العلاج
 فخلط وتورق بهان
 بلباب خبز الحنطة
 الجار ويضمد به
 الضرس

يسمى

يسمى حرق النار سببه وهو بارد وشراب ما بارد
 عقب طعام حار **العلاج** لاشياء فافع له كالتمضمض
 بالخل الحادق والصبر عليه ساعة يفعل ذلك مرارا
 فانه يزول ويبراد منه ان شاء الله تعالى **النخر** وهو راحة
 نتنة تخرج من الفم عند الكلام سببه رطوبة فاسدة
 عفنة محتشنة في الخوف على فم المدة **العلاج** يؤخذ
 له الثوم والقرنفل ويسحقان معا سيفا جيدا ناعما
 ويغسلان بعسل ويستعملان على اللين اكلوا وعسل
 الثوم كذلك ويدأوم على ذلك اياما فانه ينقطع وتقل
 الراحة العفنة طيبة فانه صحيح جيد مجرب **حب**
الصوت سببه زيادة خلط بلغمي في قصبة الربة
العلاج اكل الزنجبيل المر بيا بعسل واكل القانيل
 واجتناب الحوامض والالبان فان ذلك نافع ليجت الصوت
 صحيح جيد مجرب **السعال** الرطب هو الذي ينظر
 صاحبه معه البلغم عند السعال سببه خلط بلغمي
 محقق في الصدر والربة **العلاج** يؤخذ له رطل من
 العسل يوضع على نار لينة ويطرح فيه درهم لبان
 كندر ودرهم مصطكي ويجرك الجميع حتى يلاوب
 مع اللبان والمصطكي ثم ينزل ويجعل عليه الحبة
 السوداء مقلوبة وخلبة مقلوبة وزنجبيل يابس وقرنفل
 من كل واحد درهم يدق الجميع دقا ناعما ثم يخلط
 عجنا بالتحريك حتى يصير عجونا ثم يستعمل منه على
 اللين وعند النوم وعند فحان السعال والغدا ارنز
 مقلول وعسل ويجتنب ما عدا ذلك فانه صحيح جيد

قوله رطل من
 وتقدم سائر الام

مجرب **السعال** اليابس هو الذي لا يبد معه بلغم عند
 السعال سببه زيادة خلط بارد يابس سوداوي
 يحتقن في الصدر والريئة **العلاج** يؤخذ له الحلبة
 وتغلي على النار أربع مرات أو خمس مرات كل مرة بما
 جديد فيصفى الماء الأول ثم تسحق ويحلى عليها من
 دقيق الخنطة ويعمل حسا بلبن بقر وشمن وسكر
 ويستعمل غذاء وعشواء ويحتمل ما سواه فانه نافع
 جيد مجرب **السعال** الذي يحدث من هواء بارد عقب
 الجماع أو حمل تشي ثقيل وعلامته ان صاحبه يوقت
 السعال بحس معه كان صدره مفتوح **العلاج** يؤخذ له
 صر وكندر ومصطكي من كل واحد درهم ثم يطرح فيه
 ثلاثه اواق سليط ويجعل على نار لينت حتى يدوب
 الجميع ثم يشرب دافيا ويد شروير قد بالليل ويد
 وسكر أو يستغف منه على الريق وعند الصبحان
 السعال فانه يقطع ذلك على الفور ان قطع في يوم والا
 اعيد العمل يومين أو ثلاثة والغذاء شرا به حسا
 من دقيق الخنطة والحلبة ممزوج بالعسل ويحتمل ما علاه
 فانه نافع مجرب **نبت الدم** هو السعال الذي ينبت معه
 الدم سببه حرارة القلب ووجع الريئة مستأصل بالكبد
العلاج تنقع له الحسيرة في خل حادق يوما وليلة ثم تصفى
 وتشرب مع السكر والغذاء منزوعة الخل وجب الرضا
 الحامض فانه نافع مجرب **وجع الحوادق** هو الذي
 فيه كان من تمرس قلبه **العلاج** يدق له السكر ويجعل
 معه قليل تمرخل ويشرب في حليب لبن الغنم يستعمل

ذلك بكثرة وعشية ويحتمل ما سواه فانه نافع مجرب
القويح هو ريج باره يابس منقعة تمنع البخار انت
 تجوس في الجوف والامعاء ويكب الانسان عند هيجانه
 ويمنع النفس حتى تكاد تخرج روحه منها حار ومنه بارد
 فعلامته الحار منها هيجان العلة عند ملاقات الحرارة والبرد
 والسمايم والانتباه من النوم **العلاج** اكل الصبر السقطري
 على الريق دايما فانه يقطع هذه العلة من الجوف ويجلبها
 وعلامة البارد منها هيجان الطيلة عند ملاقات البرد
 الشديد والغيث والامطار والرياح الباردة ونحو ذلك **العلاج**
 يؤخذ صبر سقطري وحب الرشاد وفلفل وزنجبيل يابس
 اجزاء مساوية والجميع مع منله سكر ابيض ويدق قطع دقا
 ناعما ويستعمل سقروفا على الريق وعند هيجان العلة
 فانه نافع مجرب ويحتمل صاحب العلة الحارة اكل
 الاشياء الباردة وصاحب العلة الباردة اكل الاشياء الباردة
 خصوصا وقت هيجان العلة فانه نافع مجرب **وجع**
المعدة اعلم ان المعدة هي حوض البدن ما صدر منها
 صالحا اهلج وما صدر منها فاسدا افسد ومرضا يكون
 سببا لجميع الامراض وهو ان يحتقن احد الاخطا الاربعة
 وامراضها منقسمة الى اربعة اقسام **الاول** الشظوة الكلية
 وهو ان ياكل الى ان يشبع وفوق الشبعة وهو ان يستتهي
 الطعام ويستحيل الغذاء في جوفه وينطضم قبل وقت عادة
 الهضم المعتاد المعتدل فيجوع جوعا شديدا ولا يصدق
 مني يلق الطعام ففدا يسمي بالشظوة الكلية سبب ذلك
 خلط صفري ويحتقن في المعدة **العلاج** يشرب ماء البليح

مع السكر الأبيض ويتقيا ويتخذ اخير الحنطة مع الحليب
 فياكل ما كان باردا رطبا ويتروك ما سواه فانه نافع مجرب
الثاني الشهوة الكاذبة وهو ان يكون الانسان يشتهي
 الطعام شهوة عظيمة حتى يحضر بين يديه فاذا اكل منه
 لقمة او لقمتين عافه وهم ان يتقيا من شدة الغشيان
 سبب ذلك خلط دموي محتقن في المعدة ورخاوة فيها
العلاج يتقيا بخل وما كحار ثم ياكل الرمانة المفروسة
 قشورا وجبا كما ذكرنا في باب الاغذية والادوية وبهذا
 منزلة حب الرمان او خل ويحتمل ما عدا ذلك فانه نافع مجرب
الثالث الغشيان وهو الذي لا يشتهي الطعام صاحبه اطلاقا
 ولا يكون الاغاني النفس عايفا للطعام فاذا حضر الطعام
 بين يديه واكله فهم ان يتقيا بسببه احتقان خلط بلغمي
 زائد في المعدة واسترخاؤ فيها **العلاج** ان يتقيا اولاً بخل
 وغسل ثم ياكل الرمانة الحامضة المفروسة جميعها قشورا
 وجبا كما ذكرنا او لاي متافقها فانه يذهب المعدة ويشجع
 هذا السفوف وهو ان ياخذ مصطكي وقلقل وقرنفل وزنجبيل
 وكهون وسمان وملح يذق الجميع دفئا ناعما ويستف قبل
 الطعام ويعدده وعند النوم والغذاء خبز الحنطة وحكم الفرائخ
 المعمول بالكوامح الحارة الحريفة ويحتمل ما عدا ذلك فانه
 نافع جيد مجرب **الرابع** الشبع الكاذب وهو الذي يشتهي
 الطعام صاحبه حتى اذا حضر الطعام بين يديه اكل قليلا
 واحس كانه مهمل منه ويشبع قبل الشبع المعتاد بسببه
 احتقان خلط سوداوي زائد في المعدة **العلاج** يتقيا اولاً
 بما ذكرنا واخل وغسل ثم يستعمل الشراب القليل وهو

ان ينزع

ان ينزع رغوة العسل ثم يطرح في كل رطل منه درهم مصطكي
 ودرهم قلفل ودرهم زنجبيل ثم ينزله ويستعمل الحذاء
 خبز الحنطة فانه نافع ان شال الله تعالى **البصاق** معترض
 من حركة عنيفة او فحاة تاتي بغثة **العلاج** لا شيء انفع
 كالقي او يحبس النفس ساعة فان لم ينقطع والافيد
 شرب ويغلي على النار حتى تنزل الحامضة في الماء ثم يؤخذ
 منه ماء سكرجة ويطرح فيها اوقية عسل ويشرب
 فانه نافع جيد مجرب **وجع المسرة** وهو ضربان عروقها
 واسترخاؤها اذا وضعت اليد عليها وجد لها قبض عظيم
 واذا مررت الاصابع عليها وجد لها حركة واذا وضعت
 الاذن عليها سمع لها صوت وقرقرة بسبب حركة عنيفة
 او تقلب بعد الشبع **العلاج** يستعمل رغيث حنطة حار
 يضعه على المسرة وعليها ازار بكرة مرة ثم ياكل الرمانة
 الحامضة المفروسة باجمها قشورا وجبا كما ذكرنا والغذاء
 خبز الحنطة والعسل فانه نافع صحيح مجرب **الطيحال** وهو ان
 يعظم الطيحال من شدة الورم فيه ويكثر العظم والنقرال
 مع شهوة الطعام حتى اذا اكل صاحبه قليلا احس بالشبع
 والامتلاء كما ذكرنا في الشبع الكاذب سببه استرخاء في الطيحال
 ومرض فيه **العلاج** تؤخذ اطراف الطرف وهو الاثل وتغمر
 بخل حادق وتغلي على النار ثم تصفى وتشرب على الريق
 سبعة ايام فانه نافع للطيحال بليغ جيد مجرب **الاستسقاء**
 وهو ان يور جميع البدن ويعظم ورم البدن وهو على ثلاثة
 انواع احدثها يسمن اللحمي وعلامة ذلك انك اذا جئت
 باصبع في الورم انخفض موضعه ولم يرتفع الجلد الا بعد

ساعة وهو انه اذا اكلها **والثاني** يسمى الطيلي وعلامته
انك اذا ضربت يديك في بطن صاحبه سمعت له صوتا يروي
كصوت الطبل وهذه الصلابة من الاول **والثالث** يسمى الرقي وعلامته
ورم عظيم فتكون البطن كالزق المفتوح مع رقة الجلد وظهر
عروق خضراء اذا تحرك او تقلب فخصف بطنه كالمنزلة
التي يخفض فيها اللبن وهذا ارداها سبب الجميع خلط بلغم
استحال الى خلط دموي **العلاج** تنقع الكسبرة في الخل الحادق
يوم وليلة ثم تصفى وتشرى على الريق ويطلى جميع البدن
بالكسبرة مع الخل الحادق ويتخذ بالمرور ان ثلاثة ايام
ثم يستعمل بسحل البلقم ثم يستعمل الثوم والعسل على
الريق ويتخذ الجوز خمر الحنطة الناعم ومرق الفراخ وكحشا
فانه نافع جيد لجميع مجرب **الوباء** وهو ان يعظم البطن
ويورم وربما شديدا مع رقة جلده ويكون له بريق وفيه
عروق خضراء سببه تغير الطبيعة باكل شئ غير معتاد
او السكن في بلاد او بيت غير عا لوق في الهواء للطبيعة **العلاج**
يشرب لبن الابل مع بولها من تحت الصرع كما جاء
في الحديث وتقدم عند الكلاع على الالبان ويستعمل ذلك
كل يوم ويشرب ما سواه فانه نافع جيد لجميع مجرب **وقيل**
اذا احسب الحديد واطفى في ماء مرارا واستعمله صاحب العلة
شرا بابرا باذن الله تعالى وانما يستعمل هذا من لم يجد
الاول او وجد ولم يتيسر له تحصيله والله اعلم **اطلاق البطن**
سببه حررة في الجوف فان كان معطار طوية كان الخارج ابيض
العلاج ان يمسح الجوف الحامضة في خل او رايب حامض
منزوع حتى يصير كالحسا ثم يطلى على النار ويحرك حتى يسخن

الجميع

الجميع ويتخلط الجميع بعضه مع بعض ثم يشربه حارا فانه
يقطع الاطلاق الا بغير لوقته ولكن يستعمله ثلاثة ايام
متوالية حتى تشد الطبيعة فانه صحيح مجرب وان كان مع الحرارة
يسكن كان الخارج دما احمر **العلاج** ان يمسح خبز خمر الدرة
في قطيب متعقد حامض لم ينزع ويطلع على النار ويحرك
حتى يسخن جميعه وباكله حارا فانه يقطع
الخارج الاحمر صحيح مجرب **واذا اخذ جزء من جبال الرشا**
و جزء من بزر قطونة و قلى الجميع و دق و سيف
منه كل يوم وليلة ثلاثة ايام على الريق قطع
الاطلاق على ما ذكرناه او لا فانه جيد مجرب **والكل**
السفرجل مما يعين في قبض الاطلاق والله اعلم
الزجير هو ان ينزل الانسان لقضاء الحاجة كل ساعة
ويخرج زجرا عظيما ولا ينزل له الا نشي ينسبك الى الخياط
ينشبه بزرق طونه وربما كان فيه قطع صفار
مثل غسالة اللحم سبب ذلك برد و يمسح في الطبيعة
العلاج يعمل حسا من الحنطة والحلبة بلين بقر وسق
ويشرب حارا ويبرد صاحبه حتى يلين بطنه وينزل
العرق ثم يصبر حتى يبرد ويمضي الى حال سبيله
ويستعمل ذلك بكثرة وعشيا فانه يقطع عنه ذلك
سريرا ان من الله تعالى وفطير الدرة الحار اذا اكل مع
حليب البقر الذي من تحت الصرع قطع الزجير والله اعلم
الديدان منها كبر طوال وهي مضره ومنها صفار
مثل حب القرع وهي اقل ضررا من الكبر سبب ذلك
اكل الجيوب المغلقة والفطير فان ذلك لا يحد ينهي

العلاج يؤخذ خمسة دراهم صبر سقطري وخمسة دراهم
حب الرشاد يدق دقانا عمارا ويعجن بهسل ويلقى على
الريق فانه يقتلها ويخرجها **صفة اخرى** لذلك تؤخذ
عشرة دراهم من قشرة الانترنج الاصفر بعد ان ييسر
ويدق دقانا عمارا ويشرب في لبن فانه يقتلها ويخرجها
صفة اخرى لذلك تؤخذ عشرة رؤوس ثوم او سبعة
تقشر وتسحق وتعين بهكسل وتوكل على الريق فانه
يقتلها ويخرجها **صفة اخرى لذلك** ينقع اوراق الحنا
واطرافه في ماء من الليل ثم يشرب صباحا فانه يقتلها
ويخرجها **صفة اخرى لذلك** تؤخذ ثلاثة دراهم شبيب
طري وخمسة دراهم طيب الكتم يدق الجميع ويشرب
الجميع في لبن حامض فانه يقتلها ويخرجها والجميع
محبوبات **سلبس البول** هو ان يخرج البول بغير
اختيار قبل ان يجتمع في المثانة ويستعمل لخروجه المعتاد
سببه استرخاء في المثانة **العلاج تنقع** الحصى في خل حادق
ثلاثة ايام ثم ياكله ويشرب الحبل ويستعمله اياما متوالية
فانه يقطع ذلك وهو نافع محروب **حصر البول** هو
ان يخرج الانسان وقت البول مع شدة الحرقة والوجع ولا
يفطر الاقطار ايسرا بعد مشقة عظيمة سببه ينعق في المثانة
فان كان اليبس مع برد كان القاطر ابيض بغير دم **العلاج** ان
ياكل الحسا المملو من دقيق الحنطة بسمن وسكر ويستعمل
مطبوخ الحنطة الذي ذكرناه في الادوية فانه نافع محروب وان
كان اليبس مع حرارة كان القاطر مثل دم احمر مختلط بالدم
العلاج يشرب من مرق البياض وهو دارة مع السكر فانه

نافع

نافع جيد محروب والغذاء شراب لبن البقر مع السكر ويجتنب القليل
كل شئ سوي ما ذكرناه في الحالتين **الحصا** هو شدة عظيمة
في القضيب يمنع البول ان يخرج راسا وربما هلك الانسان بذلك
سببه اكل الحبوب النية والفطير والمطعم الغليظة **العلاج**
قد يشق بالموسى ويخرج منه لحم فاسد متولد هناك
وهذا فعل خطر ولكن يستعمل له هذا الدواء يؤخذ
خمسة اجزاء من طيب لب القثا وخمسة اجزاء
من طيب لب البطيخ وجزء واحد من حب الرشاد وجزء
من الصبر السقطري ومثل الجميع بسكر ابيض ويستف
منه على الريق فانه يفتت الحصى وكذلك مطبوخ الحلبة
مع السمن الذي ذكرناه في الادوية يفتت الحصى وهو
نافع جيد محروب **الباءة الضعيفة** اعلم ان الباءة قد
تضعف بزيادة الحرارة عند مصادنة المزاج الحار والماكول
الحار وقد تضعف من زيادة البرودة عند مصادنة المزاج
البارد والماكول البارد فان ضعفت بالحرارة فيشرب الريق
واكله كرم الذرة الحامض وخبز خمير يقوي الباءة الضعيفة
وان ضعفت بالبرودة فيؤخذ عسل ويجعل على نار لينة
وينزع رغوته ويطحن الحنك والحصى المنقاه من القشور
ويجرك حتى يدوب فيه ويشرب ويستعمل شرايا على
الريق وعند النوم والغذاء خبز نقي الحنطة وكلم الكباش
فانه نافع جيد محروب وقد يباشر الرجل المرأة فتبطل حركته
وتضعف نفسه وتثقل غلمته ولا ينتشر قضيه وهو
من العادة بخلاف ذلك فيمظن ان به عنة او ضيقا في
الباءة وليس الامر كذلك وانما دخلت عليه العلة من

جففة الشخص المنكوح اما من استنجمه واما من كراهيته
والله اعلم **خروج المعدة** سببه استرخاء في عمره قدفا
العلاج حرق لحية تيمس ويؤخذ مادها ويضاف اليه
دقيق عفس ودقيق تمر الطرفا اجزاء سواء وتحتشبه
المعدة مرارا او يصفى بخد ويحتمل به والغذاء اكل المزوق
والحوامض القابضة وشرب الخل فانه نافع جيد مجرب
البواسير هي عروق تنبت بالحجم زايد على ادوار في
المعدة لها تشرب وجليد كلفيف النار في الجسم برطوبة
سمية يكون منها ضيق نفس وسقوط طرفة وانكسار
قلب فيحدث الصفرار اللون ورخاوة البدن وعجم
الوجه والعينين والبواسير منها سيالة ومنها جافة
وسبب ذلك زيادة خلطين رديين نازلين من خلاصة
دم الغذاء الرديء احدهما الفضلة الهاية النازلة من
الكبد الى الكلاهما الزح ايض كما ذكرنا في الباب الاول
فهذا سبب البواسير السيالة الثاني الفضلة السوداء
النازلة من الكبد الى الطحال بدم اسود منعكر سوداوية
فهذا سبب البواسير الجافة **العلاج** الجافة قد السيلة
يضمد على الموضع ثوم وملح مدقوقين معجونين بقليل
عسل ويستعمل اكل الثوم والعسل على الريق فانه يذهب
يقطعها وهي اضر من الحامدة **العلاج** الحامدة قبل
تقطع وهو خطر امره الى الحكماء الماهرين الكبار ولكن
يستعمل لها هذا الدواء فانه يقطعها يؤخذ نشادر
وزرنيخ ويوزن اجزاء سواء يدق الجميع ثم يضع راس
الباسور او البواسير ويدرف فيه من الدواء فانه يقوص ويقطع

فاذا

فاذا اوجع وكثر لاغفه فيقطر فيه سمن حار ثم يكمد
بقطنة فيضع سمن خارجي يسكن وجعله ثم يعاود
البضع والذروا التقطير والتكميد ويقطع ذلك حتى
ينقطع جميعه ثم يكمد بالقطنة بعد ذلك ثم يستعمل
ضماد الثوم والملح حتى يبرأ واذا عجز الثوم والغسل
والزنجبيل بالغسل ويستعمل الكلا وضماد اقطع البواسير
السيالة والجافة والله اعلم والغذاء للنوعين جرحيم
الحنطة ومرق الفراريج ويحتب اكل كل خامض وكل ياردا
رطبا فان ذلك يذهب حيد مجرب ولها ايضا استعمال الفنه
وهي الوشف وهو صمغ الكناخ يستعمل منه وزن درهمين
فانه يقطعها ويبرئها فان استعمل منه ثلاث مرات
لم تعد اليه ان شاء الله تعالى **النواصير** هي عروق تنبت
موضع البواسير بالحجم زايد كالتلول اطوال وهي نوع من
البواسير الا انها اطول وادق بين الرقة والفضلة سببها
نزول شئ من دم الغذاء مع الفضلة السوداء **العلاج** يربط
الباسور من اصله بخيط متين ونحوه ثم يكويه بنار باردة صغيرة
مرارا حتى يذهب والغذاء بالمزورات والحوامض القابضة
واكل الثوم والغسل من انفع شئ واجله لهذه العلل والرطوبات
الدموية والبلغمية فانه يحركها وينشفها والله اعلم واحتم
عرق النسا هو ان تجد الوجع من العانة الى القدم سببه
خلط فاتح من زيادة جرد ويس **العلاج** كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يصف ان تؤخذ لبة كيتش عربي لا صغير
ولا كبير فتدرب ويشرب العليل ثلاثة ايام قال انسي
ابن مالك رضي الله عنه ولقد وصفت ذلك لبيب وثلاث ايام

ففسوسهم كلهم ببرد واذا جمع السمن والعسل واللبنة كان
لباغ والله اعلم **العلاج** وهو مرم عظيم في الركبة وجدها فيه
اجتماع خلط غليظ بلغمي خلط دموي هذا ان **العلاج**
يجمع جوانب الركبة وتطلى بمرتك وخل ويتخذ او بما كان لطيفا
ويجتنب المطاعم الغليظة فانه يبرأ ان شاء الله تعالى **دا**
الفيل هو ان يورم الساقان حتي يكونا شبه سنان الفيل
سببه اجتماع خلط غليظ سوداوي خلط غليظ بلغمي يورين
هناك **العلاج** يجمع الساقين من كل جانب ويطلى بالمرتك
الحيت والخل ويشتر الخل والعسل ويتخذ ابما كان لطيفا
معتد لا ويجتنب الاغذية الغليظة والثقيلة **الاحص**
هو ان يورم احد الاصابع من اصبعها الى الظفر سببه حرارة
دموية فجمع هذا **العلاج** يجعل على الاصبع خبة ليم
يوما وليلة ثم يضمد الاصابع بدقيق عصفور
خل ثم توضع الاصبع في ماء بارد فانه نافع جيد مجرب
صح والله اعلم **باب الخامس** في علاج الامراض العامة
المتعلقة في البدن وهي الحميات **اعلم** ان الحميات كثيرة
ولكن نذكر منها اعظمها خطرا وهي التي تختلف باختلاف
زيادة الاخلاط الاربعة فتقسم حينئذ الى اربعة اقسام
الاول حمى القلب وهي التي تغيب يوما وتنوب يوما
سببها زيادة خلط صفراوي **العلاج** شرب ماء النيم والسكر
على الريق ثلاثة ايام وتنقيا والغذاء ينويق درة وسكر
وخمير الخنطة ومرق القراريج فان انقطعت الى ثلاثة ايام
والا فليس سهل الصفراء فانها تنقطع مع استعمال ما ذكرناه
لله اعلم **الثاني** حمى الثاني وهي التي تنوب كل يوم

ويشرب

سببها

سببها زيادة خلط دموي **العلاج** شرب الخل كل يوم على الريق
والخل المزورات واجتناب ما عدا ذلك يستعمل ذلك ثلاثة
ايام متوالية فان برءوا لا يلجئهم فانه يبرأ ان شاء الله تعالى
الثالث حمى المطبقة وهي فحين داخل الجوف ويكون
ظاهرا لبدن فهديانا تغيبا مريضا بسخونة قليلة وربما كان
باردا البتة مع الطبخ الكامن والثقل الى سبعة ايام في الغالب
ثم تنور الحرارة كالنار تطبخ البدن جميعه وهو الجرايم الذي
يسمى المعتنق فاذا تاذت تلك الحرارة العظيمة جميع
البدن حتي يسخن الدماغ بسخونة مفرطة فيتغير العقل
ويصيب المريض غشاوة ويهديان كلام لا يستقر به ثم يقع
الغرق العظيم ويسكر بعد ذلك فاما الى السلامة واما الى الخطاي
وهي اعظم الحميات خطرا سببها زيادة خلط بلغمي يتبقى
له اذا حدثت ابتداء او ما ان يتقيا كل يوم بالخل والعسل ويستعمل
سويق درة مع السكر غذاء فان احتاج الى زيادة كانت بلهيا
خمير الخنطة ومرق القراريج فانه نافع جيد مجرب ان شاء الله
تعالى **الرابع** حمى الربع وهي التي تغيب يومين وتنوب يوما
وتغيب يومين بسخونة لينة ثم تزداد قليلا قليلا حتي تشتد
الحرارة وتكظم ويكون لها وقع في اليد كوقع الابر ثم يحدث
الغرق بعد ذلك وهي مزمنة لا تنقطع الا انها السمن
من الحمى المطبقة سببها زيادة خلط سوداوي باردا
يا بيس كما من في داخل الجوف **العلاج** ان يجلب لبن البقر على
سمن منقصر وعسل مشروع الرغوة ويشرب من تحت الفرج
ويجتنب كل شئ سوي ذلك واذا بدت الحمى فيشرب ماء
سحور قل اعده لذلك فان هذا التذبير يقطع الحماس سريعا

١٠

ولا شيء غيره احسن منه فانه نافع صريح مجرب **وقيل** ان صاحب
التبليغ اذا شرب السليط عصر من المقطرة على الريق ثلاثة
ايام كل يوم ثلاثة اواق او اربع اواق قطع حماري عنه والله
اعلم **الناس** هو ان يغشي الانسان رعدة ورعدة ويرد
تشد يده في قلبه فينتفض سائر بدنه انتفاضا عظيما حتى لو
طرح عليه اعظم الثياب واجتمع عليه جماعة يدقونه
بالورم عليها لنتفض جميعا ثم تحدث بعد سخونه في يده
وتشترج حتى يخرج العرق ثم يسرد ويسكن ويهي تنوب كل يوم
سببها زيادة خلط دموي مجتمع يخلط بالقي على الزيادة
العلاج يتقيا بالخل والعسل كل يوم على الريق ثلاثة ايام ثم
يستعمل الشراب العسلي بعد القبي والتخذ اذ خبير نقي الحنطة
ومرق الكبد والحم المعقول بالكواخ الحارة الحريفة فانه نافع
مجرب **الغشيان والسومة** هو ان الانسان اذا قام من
مجلسه غشي على بصره ظلمة ووقع في راسه سومة حتى
يكاد يسقط وربما سقط بضم سببه زيادة خلط صفراوي
محتقن في المقدرة **العلاج** يستعمل ما كان الليم مع السكر على الريق
كل يوم ويتقيا حتى يخرج الخلط الردي ويحتجب كل حار ودرج
ولا يكون غذاؤه الا شراب حليب البقر والكله على خمر الدرة
او الحنطة فانه جيد نافع صريح مجرب **وار** هو ان يرا الانسان
كان الاشياء تدور حوله ويرى ثمانية غير مستقر سببها
النظر الى شئ يدور دايما او دوران به بنفسه ومنه نوع يسمى
الغمة وهو الذي يدخل بلادا غير بلاده ويدور فيها ويدور
في بلاده ليلا وهو زال على الطريق وتشتبه عليه النواحي
حتى لا يعرف المشرق ولا المغرب ولا الشام من اليمن بل ينشخص
بغير

سبب ذلك دوران كيموس راسه واختلاط بعضه في بعض
عند الدوران **العلاج** يغمض عينيه ثم يمضي الى بيته ان كان
في بلدة وان كان في غيره فيدخل في بيت وهو مغمض عينيه
على حاله ثم يصد عليه الباب ويدهن دماغه وجميع
بدنه ثم يرقد حتى يستيقظ من نومه فان كان
في بيته فانه يعرف النواحي من سكونه وان كان
في موضع لا يعرفه فيقال له ان هذا الباب يشرق او
غرب نحو ذلك ويعتقده في قلبه كما قالوا له ثم يخرج
فانه يجد النواحي على حالها وقد سكن حاله والله
اعلم **الحوليا** هو نوعان صفراوي وسوداوي
فاما الصفراوي فعلامته صاحبه كثرة الكلام والتفديدان
مها لا يشعربه والاقدام على الناس بالشرور بها ضرب
انسانا او رجله فقتله بسببه نقصان جوف دماغه
ويسب فيه من زيادة خلط صفراوي نشفه **العلاج**
يمسك صاحبه في بيت ضيق من الهواء ويحتلب الة
والسكون ويجعل على دماغه كبة كبيرة من زبد البقر
بعد ان يمزج ويدهن دماغه وجميع بدنه ويأكل الحلوب
التي ذكرناها خفة الرأس ويأكل صفرا البيض المطبوخ
بالسمن والسكر ويتخذ الخمر الحنطة والبن والسكر
ويتدثر عند المخرج والتدهن حتى يرقد ولا يستيقظ
الا بنفسه فجميع ما ذكرنا يسكن على حاله ويرد الى الحال
المعتدل والله اعلم **واما** السوداوي فعلامته صاحبه
ان يكون كالحايض الوجع ويكون الصمت واللدة والخلوة
بنفسه في المواضع المظلمة والمقابر ونحو ذلك مع التفكير

والوساوس الرديئة ولا يقف في كل موضع الا قدر ساعة
ثم يمضي وهو لا يدري وربما تكاور بها صرخ كالمنفوع
سبب ذلك زيادة خلط ردي سوداوي يخرج في دماغه
حتى تشق فتقصد رطوبته **العلاج** يسكن صاحبه في
بيت مرتفع كالقرفة كثيرة الضوء والهواء وتحت عنده
الروائح الطيبة والمطعم الدسم كخبز الحنطة والحلبة
والسمن واللحم السمين ويكون هذا غذاؤه وبياكل العلوي
التي ذكرناها خلفه الرأس ويحلب له الفرح والسرور والكلام
اللين ثم يدهن **العلاج** ودماغه وجميع يده بالزيت
ويتدثر ويستعمل ذلك كل يوم فانه يبرأ ان يشاء الله تعالى
الصرع وهو خلط ردي الكيموس يستخرج في الجوارح
الانسان من زيادة خلط ردي كما من في جوفه يسمى
جنونا او صرعا لانه يستخرج في اوقات مقرونة ويكثر
في اوقات مقرونة وهي اوقات القبح والمطر والريج الباردة
وتخوذ لك فيدب من القدم الى الرأس فحني وصل الى الدماغ **الصرع**
الانسان فيسقط ان كان قايما **منظهم** من اذا احس به
سعى حتى يسقط **منظهم** من اذا احس به يدثر حتى يتغير
عقله فنراه يتكلم وهو لا يشعر وربما جاوب كل انسان على
قدركلامه وهو لا يشعر بذلك **العلاج** يسكن في بيت صيف من
الهواد ويدهن دماغه وجميع يده بالزيت دهننا جيدا ويطعم
المطاعم الحارة الرطبة الدسمة ويحتمل ما عدا ذلك فانه يبرأ
ان يشاء الله تعالى **العشق** هو ان يسكن في بيت صيف من
حسنه ثم لا يستاصل بها فتراه يهدي نذكرها ويتولى
فيه وله عظيم وفيه ان عقل لكثرة الشوق اليها واذ عدل

قوله الخلط هو
المعروف عند
بالفراخ وقوله
الكيموس هو
بالسمن ياتي الخلط
وقوله يستخرج اي
يستخرج من قعره
جن ام استنزل
قلا موبس في معان
الشكائ

عند ذلك

عن ذلك ازداد عشقا **العلاج** لا شيء انتفع له كالوصال على وجه
الحلال ان امكن فان حصلت الصورة بعينها كان هو الغرض
وشقاء القلب والابان لم يمكن تحصيلها بالاحمال فليؤلف
اليه بصورة حسنة غير المهشوقة ثم يجمع بينهما على
وجه الحلال ويحب له تلك الصورة حتى يستاصل بعينها
فتكون له شفاؤه والابان لم يمكن له تحصيل صورة
حسنه على الوجه المذكور فليشتغل بقراءة كتاب من
كتب النجوا والفرايض او اصول الدين او نحو ذلك ولا يشتغل
بالبيع والشراء حتى يلهو عما كان فيه وكل ذلك مما يبرأ
العاشق عن عشقه وينفعه والله اعلم **السكتة** هو ان
يمنع الانسان من الحركة والكلام ويسكن فيصير كالبيت
الملقى سببه زيادة خلط ردي بل ثقيل يارد يستحس
بشدة برد او ما كوال او فجعة ونحو ذلك **العلاج** يدهن يده
جميعه بالزيت المغلي فيه الثوم والمصطكي ويحرك عروا
شدها جيدا او يغسل يديه وابطفيه وقدميه بالماء الحار
يفتحش فحشا شديدا وان يتحرك والافينخس تحت ظفيره
بأبرة فان لم يتحرك ساعة ثم يحاود القمل فان لم يتحرك
عويج فيبداه او لا يسقي ماء سخون قد طبع فيه ملح فربما
يتقيأ وازاد حسه ثم يقطع الارز المطبوخ باللين ولحم
العراريج والسمن والعسل والكوايح ويحتمل ما عدا ذلك
فانه يبرأ ان يشاء الله تعالى **الفالج** هو ان يبطل جميع بدن
الانسان او بعضه من الحركة ويجدر سببه زيادة سوداوية
ويبلس **العلاج** يبداه او لا بمسهل السوداء ثم يغلي الزيت
الطريبي او السليط ويطرح ثوم فيه وملح ومصطكي

ويترك حتى يفتل ويتخذ القمار والارز المطبوخ الذي ذكرناه
في السكتة وهو حار ثم يدثر بفعل ذلك مرارا فانه يبرأ من
الله تعالى **البرص** هو شدة البياض الردي في جميع البدن زائفة
وهو يسرى في البدن ويكثر اذا كان قليلا حتى يستوعب
جميع البدن وهو علة رديّة مرته سببه زيادة خلط البقي
بارد رطب مستحكم **العلاج** يبدأ بالامسح بالبلغم ثم يخذ
البصل الكبار فيشوي على رماذ ويقصر مائه ويجعل به
دقيق صيب الفجل ويطلي به الموضع جميعه طلاء غليظا
جيذا ويترك يوما وليلة ثم يغسل بالماء الحار بكرة ثم يقاء
الطلاء كل يوم حتى يبرأ فان برئ الى سبعة ايام والا فليدار
الاسهال كل اسبوع او في الشهر مرتين او مرة على قدر قوة
الشخص وضعفه والغذاء في ذلك خبز نقي الحنطة
ولحم الكباش الحري المطبوخ بالخواج الحارة الحريفة ويستعمل
كل يوم اكل الثوم والغسل فانه يبرأ بهذا التداوي يسريعا
ان شاء الله تعالى **الجذام** علامته تحت الصوت مع الغنة
وتاكل اطراف الانف وتحول لحم الاصابع ويبس في الطبيعة
وظهور في الحرارة الرديّة سببه استحكام علة السوداء
بشدة البرد واليبس **العلاج** يكمن الى ستة اشهر ثم يقصر
برده بعد ذلك فلا يكاد يبرأ فاذ اظفرت علامته او اخربها
فيبدأ بالاسهال واستغراغ الخلط السوداء في فصل الودجين
والفرق الاكل فان ذلك نافع باذن الله تعالى ثم يستعمل
هذا المعجون وهو غسل منزوع الرغوة وسمن بقرى
منقوص وثوم مقشر وصبر اخضر طري يسحق الثوم
والصبر بعد وزنهما سواد سحقا جيذا فاما عما ثم يعجنهما

بالسمن

بالسمن والغسل ثم يطلع الجميع على النار حتى يستعجن
ثم ينزله ويحجته عجنا فاما عما ويستعمل كل يوم على الريق وعند
النوم ما استطاع منه فانه جيد نافع صحيح مجرب والغذاء
لباب خمير الحنطة ومرق الفراريج وحمصا والسمن والارز
المطبوخ بلحم الفراريج والبن والسمن والغسل ويجتنب
ما عدا ذلك فانه يبرأ ان شاء الله تعالى والابان لم يبرأ فليدار
الاسهال كل اسبوع او في الشهر مرتين او مرة على قدر قوة
الشخص وضعفه **وقيل** اذا اخذ سمن منقوص وغسل
منزوع الرغوة اجزاء سواء واطلعهما على النار ثم حلب
عليهما لبن بقر وشرب من تحت الضرع ويجتنب ما عدا
ذلك فانه يقطع علة الجذام وكل علة سوداوية والله اعلم
الجرب اصله زيادة خلط سوداوي **العلاج** يورخ قدر ما
يقدر عليه الانسان من السمن المنقوص ويطرح فيه
ثلاثة دراهم او درهمين كبريت على قدر السمن ويشربه
على الريق ويطلي منه البدن والغذاء حليب البقر مع السمن
المنقوص والغسل المنزوع الرغوة كما وصفنا في الجذام ويجتنب
ما عدا ذلك فانه يقطع الجرب صحيح مجرب فان برئ الى ثلاثة
ايام او سبعة والا فليسهل بمسهل السوداء ويستعمل
الدواء والغذاء فانه صحيح مجرب **الجرب** هو الذي يسرى في
البدن كالجذام ويبرئ منه الا انه اهن واذا استحكم صار جذما
سببه زيادة خلط سوداوي **العلاج** يحك جميعه بقطعة
ملح حتى يدما ثم يطلي برماذ بقر الغنم المعجون بقطران
ويستعمل شرب الحليب والسمن والغسل الذي ذكرناه في
الجرب ويجتنب ما سواه فانه نافع جيد مجرب **كشف السوداء**

عليه مشتبكة في بعض البدن كأنها كشف عصاة السبع
إذا خرج منه السليط ومنه يسكن ومنه يخرج **العلاج**
ما ذكرناه في الكلف عند ذكر الوجه في الباب الذي قبل
هذا **التالول** هو لحم نابت في الجسم كالمنسامين وهو
معروفة بسببها زياد خلطين عظيمين سوداويين ولحمي
العلاج تبدأ أولا بمسح الكلف السوداء ثم تعتمد إلى التالول
الكبير منها وتربط أصله بخيط متين ونحوه ثم يرفع
رأسه بالموس ويدير عليه زرين ونورة ونشادر وأجزاء
سواء مدقوقة فأتاها فأت الدوا يغوص يغوص
فيه ويأكله فإذا أوجع وكثر لآعه كحل يسمن خار
تقطر عليه ثم يترك ساعة حتى يسكن وجعه ويقاد
عليه البض والارواك عمل يفعل ذلك حتى تنقطع جملته
في بعض نهار ويموت فإذا مات تلك التالول الكبير مات
التالول الصغير في البدن وهذا يصح بحرب لآفته والله
أعلم وأحكم **المره** هي حبة كبيرة كالفلكة تنبت
معه في البدن جنوب كثيرة مشتبكة سبب ذلك
اختلاف المأكول والمشروب والمسكن في البلاد الوبية
العلاج يضع على الحبة ويسخ عنها الجلد ويقطع وهذا
خطرا منه إلى الحكمة الماهرين ولكن تذكر لك أهون منه
وهو نافع بحرب وهو أن يكون الحبة الكبيرة بالنار من
جميع ادوارها وفي وسطها جمل ومرتك وملح متعقوبين
بمسح فانها تموت ويموت جميع ما في البدن من الجيوب
المشتبكة **الغتان** هي قروح خبيثة تسرى في البدن
وتأكله سببها اجتماع خلط بلقي خلط دموي زائدين

محتقنين

محتقنين في ذلك الموضع تحت الجلد **العلاج** يؤخذ
صبر ومروزيجار مدقوقة ناعمة تعجن بسمن وعسل
وخل ويطلى بها كل يوم طلبة بعد الغسل بالماء
الحار فانها تنبر ان تشا الله تعالى **الدمامل والأورام**
الرخوة أصل الجميع دم فاسد محتقن تحت الجلد **العلاج**
تنقع بزرقطونه فخل حادق ساعة ثم يطلى به
جميع الموضع الورم فان الدم لم يموت تحت الجلد ويحف
الورم ويسكن الوجع ان كان الخلط قليلا وان كان كثيرا
فانه يجتمع إلى الموضع الدم وبصرته حرم غليظ
وهو الدم المعروف فحينئذ يؤخذ دقيق الحنطة
والحنبة يعجنان بسليط ويصمد بها الدم فان الدم
الذي فيه ينض ويصير قيدا فاسدا فيضغ ويستخرج
ما فيه جميعه ثم يطلى بمرك وخل فانه ينشف
بأبي الرطوبة الفاسدة ويسكن الوجع فيسر وان تسهل
الإنسان بالدمامل الكال البدن وأصح حرم عظيم متفرحا
يزمن وهي القروح الفاسدة **القروح** الفاسدة التي ات
تجتمع المره والرطوبة العفنة الفاسدة في موضع من البدن
كالدمامل ونحوها فتأكل اللحم تحت الجلد إذا غفل
عنها **فعلاجه** يكون بستة أشياء **الاول** تنضيفها كل
يوم مما يتولد فيها من الرطوبة الفاسدة ووضع المرهم
التي ذكرناه في الأدوية عليها بعد النفاثة **الثاني** اكل
ما ينبت اللحم الصالح من الغذاء المعتدل الخفيف كقطير
الذرة والسمن ومرق الكبش الحوي ولحمه **الثالث**
اجتناب ما يولد كثرة المادة كغير الحنطة والابان **الرابع**

اجتناب الاغذية الغليظة كالحبوب النيرة والمقلية والطبقة
 كالطريسة والبسيسة من جميع الحبوب فانه لا تكاد
 تنضج وتناول منها رطوبة فاسدة لغلظها **الخامس**
 اجتناب الاغذية الثقيلة السوداء كاللحم والعدس
 والبقرة والبقر والبازنجان اسوده واحمره
 ونحو ذلك مما ينبت اللحم الفاسد ويكون سببا لازمان
 القروح والجروح **السادس** اجتناب اكل الحامض والمالح
 كالسمك والحريف من كل شئ فان ذلك ونحوه مما
 يفسد الجروح ويمنع اللحم الصالح ان ينبت فيه والله اعلم
الجروح هي قطع البدن بجديد او حجر ونحو ذلك مما
 ينزل من الجلد الى اللحم كالنسوط وهو المعروف لان
 كالرصاص بالقرابا ورينها كسر العظم **العلاج** يبدأ اولاً بقطع
 الدم السائل وهو ان ياخذ ورق الجوز يدق دقاً ناعماً
 بغير ماء ويشربه في الجرح فان الدم ينقطع لوقته
 من سمته ومثله الشب والقصص وشعر الطرف فكلها
 تقطع الدم الردي ومجتمعه فاذا انقطع الدم قطب الجرح
 بسمن خارجي يكمده جيداً ثم يوقد كب الصبر الاخضر
 بعد ان يشوي على النار ويبرد ثم يجعل عليه قليل
 سمن ويوضع على الجرح ويستعمل بكثرة وعشيرة فاذا
 نبت اللحم استعمل كل يوم **ومما** ينبت اللحم ان يؤخذ جزء
 سمن وجزء سليط ويجريان مع بعضهما حتى ينقدا فانها
 ينقدا ان مر بها جيداً بارداً ينبت اللحم سريعاً فيطلى منه
 كل يوم على الجرح وهو اجود ما كان والله اعلم **ضرب السياط**
 ونحوه تسليخ شاة او كبش ويجعل الجلد على المضروب كاللثة
 فانه

فانه يجمع الدم ان كان لم يخرج ويلينه فينشط بالموسق فاما
 شطا وان قد انقطع الجلد فينزع عليه المرتك المدقوق المخلو
 فانه يسكن الوجع وينشف باقي الدم الممتقن ويببر اسرع
القرق المدي وهو عرق خبيث له حركة دودية تحت الجلد
 سببه سكن البلاد الوخيمة واكل الاغذية النيرة والغليظة
 الرذية وعلامته ان يقدم ورم ثم يخرج له قفاحة تحبب القنب
 المدورة ثم يخرج بعد ذلك **العلاج** ريمامات قبل خروجه ياكل
 كل يوم درطم صبر على الريق يلحق بالعليل ثلاثة ايام
واما اذا خرج فيربط راسه في شئ كابية صغيرة من حديد
 او رصاص اسود ونحو ذلك وينتخرج قليلاً قليلاً على التماس
 حتى يخرج جميعه **ومما** يخرج سريعاً في دقيقة تضرب الحبة
 بالنسمن وتغلي على النار ثم يشربها سخونة فانه جيد
 يخرج خروجه **حرق النار** يطلى على الفور بخل وخير
 سمن فانه يسكن الوجع ويخفف الورم ان شال الله تعالى
عض الكلاب ونحوها تحرق خرقه كتان ويؤخذ مادتها
 ويعجن بغسل وخل ويوضع على العضة فان الوجع
 يسكن والدم يجف ويببر اسرع ان شال الله تعالى **عضة**
الكلب المكلوب اعلم ان الكلب المكلوب يلو كلب في الاصل
 وقيل ثعلب وقيل ابن عروس وقيل غير ذلك سببه غلب
 عليه خلط ردي الكيموس بارد يابس سوداوي ثم طاج
 في وقت بارد كدخول الشتاء ووقوع الغيم والامطار ونحو
 ذلك فيغير لونه ولع لسانه ويشرب ظفيرة وامتد عتقه
 وانحس ذيله وكليت نفسه فراه يرح بنفسه ويهرول
 وهو لا يدري اين فهو ولا يشعر بنفسه فاذا قابله شئ

له جرح او شئ حمل عليه وعرضه فاذا اصاب حيوانا او انسانا
بانيابه او بظفار حتى قطع الجلد سري فيه السم الا ان
يكلب مثله بظهور زمان يبرد او غيم او مطر او لاريح يوما
تمضي له في الغالب **وعلامه المكلوب** ان ينكر الماء اذا قرب اليه
وهو اكبر العلامات فيه وايضا وقيل ان المكلوب اذا نظر
في المراة ذرا او وجهه كلبا واذا اكل لقمة واطعم منها الكلاب
لم يقبلوها **العلاج** قبل ان ينكر الماء فيبذ اعتد العضة
فيبذ **الحل** يكون هو الماء ويضم بثوم وملح مدقوقين
مخولين يغسل فانه يمنع السم ان يسري في البدن ويستعمل
هذا الدواء كثيرا يؤخذ عسل منزوع الرغوة وسمن منقصر
يطلقان على النار ثم يطرح فيهما من الثوم المسحوق عشا
ثامنا قد رما يقوم بقلعه ويترك حتى يغلي وتمتزع خاصية
الجميع بعضها ببعض ثم ينزل ويشرب منه فانرا يستعمل
ذلك كل يوم على الربق وهذا من انفع شئ لهذه العلة والله اعلم
ويتخذ احسن ما هو لامن دقيق الحنطة بلبن بقر وسمن وعسل
فانه نافع جيد مجرب **السموم** قال بوقراط الحكيم الشر
تتفاد للناس من السموم وفي هذا نظر لان السم منه بارد
ومنه حار فاما السم الحار فعلاجه بالدواء البارد وعلامة السم
الحار التهاب العظم وشحمة العطش والوجه في الجوف
فهذا يشفي بشرب اللبن وثمره ندي ويجعل على بطنه
خرقة كتان مبلولة بعاد باردا كلما جفت اعتد عليها الماء
البارد واما السم البارد فعلاجه ببرد البدن وقله الوجه
والعطش وثقل في الجوف **العلاج** له ان يشرب السمن والعسل
الذي طبخ بهما الثوم كما ذكرنا المكلوب ويشرب من ذلك
شئ

شئ كثير فانه يقطع السم الذي في الجوف **صفحة** اخرى
تخرج السم من الجوف في سبعة يوحذ نصف درهم حر كديك
ونصف درهم نشادر مدقوقا فيطرحان في ماء قليل قدر
ما يشربه الانسان ويكون قد سخن على النار ويشربه
المسموم كله فانه ينقي السم من ساعته على الفور وهو
مجرب **صفحة اخرى** تمنع جميع السموم وتطهر
الاقفاغى والحيات والعقارب وتغذ لك من ان يسري
في البدن ولا يغفل السم شئ اذا استعملت قبله وهذا اذا
خاف انسان من السم قليلا كل قبله من هذا العقار
وهو ان يؤخذ عشرة دراهم من ورق التين وعشرة دراهم
نشادر وخمسة دراهم طين ارميني يدق الجميع دقانا
ويجلى بالعسل ويستعمله كما ذكرنا **ومن اكل الثوم**
والعسل كل يوم على الربق لم يضره السم ذلك اليوم والله
اعلم **لدغ الافاعي والحيات والعقارب** اما الافاعي
فسمها حار مفرط الحرارة فعلاجه ان يحجم على اللدغة
او يجرد عليها بالنار ثم يربط خيطا دون اللسعة مما يلي
الحجم الحي ويضم بثوم وملح فان ذلك يمنع السم ان يسري
في البدن ثم يشرب من ماء اللبن والحل الحادق ما استطاع
فان ذلك يقطع سم الافاعي والحيات **واما سم العقارب**
فسمها ابرد من سم الحيات والافاعي فيكفي فيها ان يوضع
على الموضع سنا مدقوقا اخضر يحجون بخل ولعاب بزر قطونه
المنقع في الخل فانه يسكن الوجع ويخف والله اعلم **وجع**
الظفر والمفاصل يؤخذ جزء خشب وجزء خبث سود
مدقوقان دقانا عشا ثم يعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمله

العليل على الرقيق وعند النوم فانه صحيح مجرب **يبس الرقيقة**
والمرافق ونحوها وهي التي ينبغي فيها المفاصل حتى يصير
العضو منها مقوجا غير مستقيم بسببه برد ويبس **العلاج لذلك**
يؤخذ لب صيب الحار وحليبه وحلب اجزاء سواء يسخق
الجميع ويغجن بالزيت والسكيط قد غلي على النار ويطرح عليه
من ورق الحار ويغلى بخرقة ويربط بخيط ويرقد من الليل
الى الصبح فاذا ارتفع النظار كشفه ونحى الدواء عنه ثم يلفه
بالدخن المذكور بعد ان يجميه على النار ويده قليلا قليلا فان
امتد والا اعاد عليه العمل في ساعة ويترك يوما ليلة
فاذا اصبحت كشفه ودهنه كما تقدم ومده قليلا قليلا كما
ذكرنا فلا بد ان يمتد العضو بهذا التدبير وهو صحيح مجرب
ويستعمل بطبوح الحلبة الذي ذكرنا في الادوية فانه
نافع مجرب **البرقان** هو نوعان صفراوي وسوداوي
علامة الصفراوي اصفر البول واصفرار بياض العينين
وهزال الجسم **علاجه** شرب الماء الذي يصفي من اللبن المقير
مع السكر او تمر هندي المنقى من الليل مع السكر ويكون الغذاء
لحوم ذرة حامض ورايب وشرب اللبن الحامض المنقى فيه
السكر نافع مجرب ويحتمل كل حار **علامة السوداء**
كمود البول وسواد المخاط وغبرة اللون وهزال القوة ويس
الطبيعة وسواد بياض العينين وظلمة في البصر وقلة النوم
علاجه ان يكون بالنار في الدبر وفي مقدم الناصية وعلى راس
القلب وعلى راس ابهام اليدين والرجلين كذلك يكون
تدليك خفيفا براس عود ديق وشرب حليب لبن البقر
بالعسل المنزوع الرغوة والسمن المنقى ويحتمل ما سوى

ذلك فانه نافع صحيح مجرب **فصل** اذكر فيه اربع صفات
من الاصول كلفنا فحة جيدة مجربة وفايدة واختتم بها
كتابه هذا ان شاء الله تعالى **اعلم** ان جميع المسهلات
والاستفراغات مثلها للبذن كمثل الصابون للشوب اذا اكثر
استعماله اقلف الشوب وابلاه سريعا واكثر المسهلات
سمية قاتلة اذا لم يعرف القدر المستعمل منها وربما درك
المسهل اخلاط اودية كآمنة في الجوف فتشور منها علل
عظيمة وداا الادوية اشد فتترك المسهلات والاستفراغات
جميعا لولا وافر للبذن ما وجد الانسان سبيلا الى السلامة
الا عند الضرورة الملجئة فيستعمل منها القدر اليسير
الاسلم وساد كبرك من ذلك ان شاء الله تعالى ما يحصل به الغرض
ويتبع ما يناسب ذلك والجسم المريض من الادوية النافعة
في هذه الاربع صفات الاصلية فان عليها مدار كتابي هذا
وغير من كتب الطب في نفع اكثر من الامراض المتولدة
من بلا خلاط الاربعة عند زبادتها والله اعلم وهو الموتى
للصواب **الصفة الاولى** لقطع جميع الحبل الصفراوي
يؤخذ الماء الذي يصفى من اللبن المقير وتمر هندي يصفى
من الليل مع السكر ويشرب على الريق ثلاثة ايام او سبعة
ايام وان تقيا قبله بالليم والعسل كان ابلغ ويكون
الغذاء خبز الحنطة او خمير الذرة مع حليب البقر والسكر
ويحتمل كل شئ غير ذلك فان برئت القلة وهانت الي
سبعة ايام والا يشرب مسهل الصفراء وهو درهمان سنا
مدقوقان وخمسة دراهم هليلج اصفر بعد دقه ونزع
نواه يلقن الجميع بعسل على الريق فانه يسهل الصفراء

استعملها بحكماء ثم يستعمل ما ذكرنا قبله فانه صليح مجرب
الصفحة الثانية لقطع جميع العلل السوداء يؤخذ الخل
الحادق ويستعمل شربا على الريق ويكون الغذاء منزوعة
خل وجب زمان ويحتمل ما عدا ذلك ثلاثة ايام او سبعة
ايام فان انقطعت العلة او هانت والاولى منهن او بغيره
الدم الطليح ويستعمل ما ذكرنا قبله فانه نافع مجرب
الصفحة الثالثة لقطع جميع العلل البلهغمية يؤخذ
ثوم مقشر يسحق سيقانا عاما ويغسل ويستعمل
منه كل يوم قدر وقيتين على الريق ثلاثة ايام او سبعة
ايام ويكون الغذاء خبز نقي الحنطة مع لحم الكباش الحولي
المطبوخ بالكوايح الحارة الباردة ويحتمل ما سوي ذلك
فان برئت العلة او هانت الى سبعة ايام والافيشرب
مسحوق البلغم هذا وهو وزن درهمين سنامد فوقان
وخمسة دراهم طليح كايي بعد دقه ونزع نواه يخلط
الجميع ويلقعه غسل على الريق فانه يستعمل البلغم
بحكماء ويستعمل الدواة والغذاء الذي ذكرنا قبله وان كان
العلقة عظيمة مزمنة كالبرص فيعاد المسحوق مرتين او مرة
على قدر قوة الشخص وضعفه فانه جيد نافع مجرب
الصفحة الرابعة لقطع جميع العلل السوداء يؤخذ سن
منقوص وغسل منزوع الرغوة اجزاء سواء بطلقان على النار
حتى يجي ثم يجلب عليها لبن بقر ويغلي ويغلي جميع كلسه
من تحت الصرع يستعمل ذلك ثلاثة ايام او سبعة ايام ويحتمل
كل شئ سوي ذلك فان انقطعت العلة او هانت الى سبعة
ايام والافيشرب مسحوق السوداء هذا وهو وزن درهمين

سنا

سنامد فوقان وخمسة دراهم طليح اسود بعد دقه ونزع
نواه يخلط الجميع ويلقعه غسل على الريق فانه يستعمل
الاسوداء استعمل بحكماء ثم يستعمل ما ذكرنا من الغذاء
فانه نافع جيد مجرب ويحتمل وان كانت العلة عظيمة مزمنة
مثل الخدام فليغاد المسحوق كل اسبوع مرتين او مرة
على قدر قوة الشخص وضعفه فانه نافع جيد مجرب
الصفحة الخامسة كبد الكباش اذا احرقت طرية وذلك بعد
الاسنان بيضتها وزال صغرتها وسوادها وقرنها اذا
دفنت تحت شجرة قليلة الثمار كثر حطبها به واذا اكل
يمرارة مع الغسل منع من نزول الماء في العينين واذا
عطى الاناء بهوف النان الابيض وفيه غسل لم يقربه
النمل ريش العقاب اذا اخبر به البيت وفيه حيات
ماتت جميع حياته ومرارته تنفع من الظلمة ونزول
الماء في العينين والذي نزل فيهما قبل ذلك اذا اكل
بها وهي خارة بالليل واذا اضاف الكحل الذي ذكرنا
تدبير قلع البياض من العين لها قامت مقام مرارة القرب
عند فقده بل كانت هي ابلغ في العمل ولوم وجودها
المرارة العاقرا اذا اخذت عروق المثان وهو الصاغر نظيفه
وتصفى مائة ثم تعمل في ذلك الماء عصيدة من دقيق الحنطة
وتاكلها ثلاثة ايام على الريق عقب الحيض فالتحمل ان نفعها
شما الله تعالى واذا اخذت ايضا الحنثيت والحناء والكومن اجزاء
سواء ودقت الجميع دقانا عاما وعجنته بالزيت وجعلته
حبوب كحبوب البندق وتاكل كل يوم عقب طهرها من
الحيض وتغري باخري فانها تحمل وتلد ان شما الله تعالى

الاحمدة

واذا اخذت ايضا شجرة مريم الناشفة وسحقتهما سحقا
 ناعما وشربتها بعد الطهر من الحيرة في مرق لحم البقر
 الحولي المطبوخ بالكواح الحارة العطرية الحريفة او شربتها
 في حسا من دقيق الحنطة محمولا فيهما شيئا من الكواح
 الحارة تفعل ذلك ثلاثة ايام الى سبعة فانهما تحمل
 وتلد ان شاء الله تعالى والكذا نافع جيد مجرب صريح واذا
 خفي عليها امرها قبل عدم الحمل منعها او من الزوج لله
 فليبول كل واحد منهما عشية في اناء ثم يصب كل واحد
 منهما بوله في اصل شجرة قرع فمن يبست شجرته من
 بوله فهو القادر واذا اخذ من في بطنه دودا او احناش
 لب القرع عند الصباح قبل ان ياكل شيئا وتمضمض
 به ولا يبلع منه شيئا بل يرميه كله من فيه ثم يشرب
 عقب ذلك ماء طبخت فيه كروية وزعتر اجزاء سواء
 فان الدود والاحناش يموتون سرعا وينزلون من
 اسفل وهو نافع جيد مجرب واذا اخذ اخر اطعمهم ايضا
 اربعة دراهم من بزر الكتان مدقوقة ومقجونة بماء
 واقطر عليها كل يوم على الريق ثلاثة ايام متوالية فانه
 لا يعاد له شيء مجرب صريح واذا اخذ ايضا اوراق الخوخ
 ودقهم دقا ناعما وربطهم صاحب الداء على بطنه
 اخرج الاحناش وقيل يموتون والله اعلم ولا خراجهم
 ايضا اذا اخذ قشور الرمان الحامض والشب الابيض
 ودقا بهما دقا ناعما اجزاء سواء وحلها بالماء
 الحادق وشربها في الصباح ثلاثة ايام على الريق
 خرجت الاحناش من بطنه متقطعة نافع جيد

ح

صريح مجرب ولنفع الجوف يؤخذ البقل وهو
 النبت المعروف عند عامة بالخبيزة وكذلك عند الناس
 الاطبا ويقال له عندهم امزج وبقصير قيقا
 ويطبخ في خل حادق ويسقى لصاحب نفع الجوف
 ويطبخ له على بطنه منه بقدر ما يحمل من السمارة
 يفعل ذلك به ثلاثة شربا وتلطبخا على الريق فانه
 يبرأ من ذلك ان شاء الله تعالى مجرب جيد نافع له
 والله اعلم واحكم عروق السدرة من طبخه وصفي
 ماء لهم ودلفن به حرق النار او الكي يبرأ سرعا
 ان شاء الله تعالى مجرب صريح والله اعلم واحكم وقد
 انتهي ما اوردنا واليه قصدنا من كتابنا الذي
 سميناه بكتاب الرحمة في علم الطب والحكمة
 نسأل الله تعالى من فضله ان ينفع به جميع
 المسلمين دامين دامين واخر دعوانا ان الحمد

لله رب العالمين وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

و اجتمع بين
 وكان الفراغ من
 من تصفح
 في شهر ربيع
 سنة ١٢٠٠

امانة ياناظر في هذه الكتاب لا تتساقط في هذا الدعاء

اللهم اغفر لجامع البهائم
 واسكنه بفضلك ورحمتك
 ووالديه وجميع المؤمنين
 ولعن دمه بالاله العالمين
 الحمد لله القريب
 رب العالمين
 ص